

CORREIO PAULISTANO

Diretor: RAUL DA ROCHA MEDEIROS

ORGAO DO PARTIDO REPUBLICANO

Redator-chefe: GALEAO COUTINHO

ANO XCV

Sede, Redação e Administração
RUA LIBERO BADUR, 661

S. PAULO — Terça-feira, 12 de Abril de 1949

End. tel. "PAULISTANO" — São Paulo
Caixa Postal, "4-B"

N. 28.532

Ordenada a cessação das hostilidades em toda a frente de batalha da China

O conde Sforza pleiteia para a Itália a tutela das suas antigas colonias

Propostas concretas expostas, na Comissão Política da O.N.U., pelo ministro do Exterior italiano — Plano político de boa vizinhança e a ideia de completa independência das populações da Ásia e da África

LAKE SUCCESS, 11 (AFP) — Fazendo hoje perante a Comissão Política das Nações Unidas, o chanceler italiano, conde Sforza, declarou que a Itália está disposta a assumir a tutela da Somália, nos termos da carta da ONU.

INDEPENDÊNCIA DA ERIETRIA

LAKE SUCCESS, 11 (AFP) — Em exposição perante a Comissão Política da ONU, rebatendo o ponto de vista etíope, conde Sforza, ministro do Exterior da Itália, proclamou que a Eritreia jamais pertenceu à Abissínia. Segundo Sforza, a melhor solução seria confiar a tutela da Eritreia à Itália, sob a condição de que esta última prepare a independência desse território africano, o mais rapidamente possível.

AS PROPOSTAS CONCRETAS DE SFORZA

LAKE SUCCESS, 11 (AFP) — O ministro do Exterior da Itália, conde Sforza, foi o principal orador na sessão de hoje, com a qual a Comissão Política da ONU prosseguiu o exame da situação e da sorte das antigas colônias italianas. Foi Sforza o primeiro representante da Itália a fazer uma declaração, em nome desse país, perante a ONU, e seu discurso continha uma série de propostas concretas, com relação ao problema das antigas colônias italianas. Em substância, Sforza propôs o seguinte:

SOMÁLIA

Com relação à Somália, Sforza constatou que "um acordo tácito parece existir para que a administração desse território seja confiada à Itália" e declarou que seu país está disposto a assumir responsabilidade, tendo já administradores e técnicos mobilizados "in loco" para realizar esta tarefa.

LIBIA

A respeito da Líbia, disse que "o governo italiano considera que tal problema deve ser resolvido em uma só etapa e em seu conjunto".

Defendendo esse ponto de vista, Sforza exprimiu a confiança em que a Itália ficará encorajada da tutela da Tripolitânia e acrescentou que seria injusto tomar uma decisão final para parte da Líbia e retardar a decisão sobre a segunda parte".

ERITREIA

Abordando a questão da Eritreia, o ministro italiano afirmou que a Comissão Política deve reconhecer a impossibilidade de anexar a Eritreia, país ao qual nunca pertenceu, embora reconhecesse que considera justa a pretensão do governo imperial de Addis Abeba, no tocante a concessão à Abissínia do acesso ao mar pelo porto de Assab.

No correr do seu discurso, Sforza, afirmando que "as cláusulas do tratado de paz com a Itália são muitas vezes injustas e duras para com um país que sacrificou, na guerra de libertação do nazismo e do fascismo", acrescentou que deplorava que "a cláusula que dá esperanças aos italianos, aquela que prevê a admissão da Itália na ONU, continue uma letra morta".

Quanto ao problema discutido pela Assembleia Geral, é preciso, afirmou Sforza, estudá-lo à luz do despertar

das populações da Ásia e da África e não com a intenção de punir o não à Itália". Sforza lembrou que os atuais chefes da República Italiana consideravam desde o início do regime fascista "que sua luta contra o mesmo dizia respeito a todas as nações". Lembrando ainda que esses mesmos homens são hoje responsáveis pelos destinos italianos, Sforza frizou que eles experimentam naturalmente um grande desejo de ativar a realização da independência das populações da África.

O chanceler da Itália salientou, em seguida, os planos da Inglaterra e Estados Unidos para o desenvolvimento econômico da África, fazendo alusão particular ao programa enunciado pelo presidente Truman, em favor dos países economicamente atrasados. E proclamou: "A Itália é capaz e está plenamente desvelada de contribuir para este desenvolvimento, sob a forma de mão de obra técnica. Privá-la de sua obra nessa tarefa seria prejudicial de maneira considerável e irreparável uma causa comum e, sobretudo, os interesses dos povos da África. Nosso país, uma nação de camponeses e de artesãos, sem qualquer preconceito racial, está perfeitamente qualificado para modernizar o artesanato das populações indígenas e levá-las à independência, dentro em breve. Nesse sentido, somente combatemos a anexação da Eritreia à Etiópia, repito, porque isto levaria ao abandono desse território pelos italianos, carregando sua ruína e a dos territórios vizinhos. Defendemos tal ponto de vista, porque (Conclui na 15.ª página).

OS PLANOS JA' ESTABELECIDOS PARA REERGUIMENTO DA EUROPA

(Exclusivo da VSIS para o "Correio Paulistano")

A Organização de Cooperação Econômica Europeia, entidade criada pelos países da Europa Ocidental para a execução do Programa de Recuperação da Europa, já elaborou um programa preliminar para 1949-50 e já recebeu dos países que a integram seus planos para os quatro anos seguintes.

Com base nas estimativas da Organização de Cooperação Econômica Europeia para 1949-50, as necessidades do ano fiscal compreendido entre 1.º de julho de 1949 e 30 de junho de 1950 serão de 4.330.000.000 de dólares, ou seja 345.000.000 de dólares a menos do que foi necessário para os primeiros doze meses da execução do Programa de Reconstrução da Europa. Essa importância representa apenas a quantidade de dólares que será necessária para cobrir os "deficits" dos países participantes e não inclui as despesas da administração do Programa de Reconstrução da Europa nos Estados Unidos. Essa redução de despesas no segundo ano de execução do programa será possível em resultado do aumento da produção de artigos agrícolas essenciais, como cereais, carne e peixes, e da produção de aço, carvão, eletricidade e equipamentos, assim como por um aumento de 25 por cento na exportação de mercadorias para as áreas do dólar. Embora certas áreas tenham tido ligeiro aumento na sua quota de dólares, como a Holanda, Itália, Noruega, Suécia e Turquia, outros países puderam sofrer considerável redução. O Reino Unido, por exemplo, antecipou que necessitará 25 por cento a menos de dólares do que no primeiro ano de execução do programa.

Essa programação futura é extraordinariamente

difícil pois, nas palavras da Organização de Cooperação Econômica Europeia, torna necessário "prever" nossas vidas econômicas por um período que não se iniciará sendo daqui a mais de seis meses. Uma inesperada escassez de sucata pode prejudicar imediatamente o programa de produção de aço e, consequentemente, ameaçar todos os principais objetivos industriais. As más condições atmosféricas, com as do inverno de 1946-47, podem alterar completamente a situação no que se refere à produção de gêneros alimentícios. A inquietação política na Ásia ou uma modificação na política comercial de algum país não-europeu importante pode também ter repercussões que afetarão todos os aspectos do programa.

Além disso, como salientou o Reino Unido no Livro Branco em que apresentou seu programa para os próximos quatro anos, "o planejamento econômico em grande escala e a longo prazo em tempo de paz é um campo novo para a iniciativa governamental nas comunidades democráticas. Ademais, nunca se deve esquecer que para uma democracia o planejamento econômico é um meio para a obtenção de um fim e não um fim em si próprio... A reconstrução não deve ser adquirida à custa da interferência arbitrária e excessiva nos direitos do indivíduo... Não se deve permitir, e não se deve em circunstâncias muito especiais, que os poderes de proibição e compulsão, embora devam ser empregados para fazer limites à liberdade econômica, infringam a liberdade pessoal do indivíduo. A execução, assim como a preparação, dos planos deve basear-se na cooperação voluntária e na compreensão do público em geral.

O líder vermelho Thorez volta a clamar contra o Pacto do Atlântico e união das nações ocidentais

A IUGOSLAVIA TENTARÁ APROXIMAR-SE DA URSS

NO CASO DE FRACASSAREM AS TENTATIVAS AMIGÁVEIS DE TITO COM MOSCOW, SERÁ ADOPTADA POR BELGRADO UMA POLÍTICA EQUIDISTANTE DO ORIENTE E DO OCIDENTE

BELGRADO, 11 (U. P.) — A Frente Popular do marechal Tito sugeriu uma reconciliação com a Rússia, mediante uma "associação baseada na igualdade".

A Frente Popular disse que o Cominform desenvolve uma política de hostilidade em relação a ela e acusou os países ocidentais, qualificando-os de "capitalistas belicistas".

A resolução aprovada, por unanimidade, ao terminar seu congresso que durou três dias, a Frente Popular tra-

çou uma linha equidistante do Oriente e do Ocidente, de acordo com as normas baixadas pelo próprio Tito em seu discurso de sábado.

Diz-se na resolução que o principal objetivo da Iugoslávia é colaborar com as nações comunistas à base de igualdade. Acrescenta-se que a campanha do Cominform contra a Iugoslávia auxiliou as forças reacionárias em seus novos planos belicosos contra as forças do socialismo, contra as forças da paz e contra o progresso no mundo inteiro, especialmente contra a paz nos Balcãs.

"A Frente Popular da Iugoslávia", diz a resolução — trabalhará pelo verdadeiro estabelecimento e fortalecimento das relações entre os países socialistas sobre a base de união dos princípios possíveis e corretos, que são os da compreensão, estima e sinceridade mútuas".

O congresso condenou também a "campanha de calúnia do Cominform contra a Iugoslávia", como uma "série de atos claramente hostis".

ATITUDE INDEPENDENTE

BELGRADO, 11 (U. P.) — O marechal Tito desafiou o Oriente e o Ocidente, da mesma forma, dizendo que a Iugoslávia dirigirá seus assuntos sem aceitar conselhos de quem quer que seja.

O chefe do governo iugoslavo pronunciou enérgico discurso de dez minutos ante a sessão final do terceiro Congresso da Frente Popular que acabava de aprovar uma resolução condenando os ataques do Cominform à Iugoslávia, fazendo velada oferta de paz à Rússia e acusando o Ocidente de "belicistas".

Tito, em meio de estrondosos aplausos de cerca de mil e seiscentos delegados, declarou: "Este Congresso apresentou um quadro evidente da nossa força e demonstrou como devemos trabalhar, porque devemos trabalhar e o que não devemos fazer. Não temos que ouvir ninguém, exceto a voz própria do nosso povo".

Proseguindo, o marechal Iugoslavo advertiu: "Não vos preocupéis porque não nos entregamos a mercadorias que desejamos. Não vos preocupéis, camaradas, pois temos coisas apreciadas para vender..." Evidentemente, Tito referiu-se aos recursos da Iugoslávia e metais e madeiras.

TITO NÃO DEIXARÁ O PODER

BELGRADO, 11 (AFP) — O marechal Tito encerrou hoje o terceiro Congresso da Frente Popular, afirmando, em discurso, que se conservará no poder, disse o marechal:

"Apesar de todos os apelos para que nos afastemos do poder, continuaremos em nossa função, para defender os direitos do nosso país e do nosso povo, bem como edificar o socialismo na Iugoslávia.

APELO EM FAVOR DA REDUÇÃO DAS FORÇAS ARMADAS FRANCESAS E COMBATE INCESSANTE CONTRA O PACTO DE WASHINGTON — OUTRAS RESOLUÇÕES DA CONFERENCIA DOS CHEFES VERMELHOS QUE SE REALIZA EM PARIS

PARIS, 11 (AFP) — Falando na conferência do Partido Comunista francês, o sr. Maurice Thorez lançou um vibrante apelo aos trabalhadores socialistas, republicanos e democratas de todas as opiniões políticas e religiosas para que se unam contra os graves perigos de guerra e para salvaguardar a paz.

FUTURA LINHA POLÍTICA INTERNA E EXTERNA

PARIS, 11 (AFP) — Nas suas últimas sessões da Conferência Nacional do Partido Comunista francês, foram fixados os principais objetivos comunistas, de acordo com a linha política decidida para a política interna e externa do partido.

AS VARIAS RESOLUÇÕES APROVADAS

PARIS, 11 (AFP) — Foram fixados os seguintes pontos numa resolução aprovada pelo Partido Comunista francês:

1.º — Aliança de paz e luta contra o Pacto do Atlântico; 2.º — Contra a guerra com a Rússia, nossa aliada e contra os militaristas da Alemanha; 3.º — Paz imediata com Vietnã e negociações com Hachimi; 4.º — Restabelecimento das relações comerciais com o centro oriente europeu; 5.º — Defesa de nossa indústria e nossa agricultura contra a concorrência americana; 6.º — Redução maciça dos efetivos militares; 7.º — Aumento do poder aquisitivo das classes operárias; 8.º — Estabilização do franco; 9.º — Dissolução dos grupos para-militares da concentração do povo francês".

THOREZ LANÇA NOVO APELO AO POVO FRANCÊS

PARIS, 11 (AFP) — "A guerra não é inevitável se soubermos transformar a situação com vantagem para as forças da paz e das democracias, que marcam um progresso crescente através do mundo. A tarefa do Partido Comunista deve ser, pois, por tudo em obra para convencer e unir os franceses no mesmo combate em favor da paz e da liberdade. É preciso fazer renascer o espírito de resistência, com um apelo aos trabalhadores socialistas e aos católicos, a quem mais do que nunca é preciso entender a mão".

Tal é o tema principal que Maurice Thorez, secretário geral do Partido Comunista francês, desenvolveu durante mais de duas horas no discurso de abertura pronunciado perante os delegados da conferência nacional do Partido Comunista, e que teve como "leit motiv" a "União a todo preço pela paz".

Maurice Thorez definiu primeiramente que "após o esmagamento da

Alemanha hitlerista produziu-se no mundo uma modificação decisiva em favor das forças da democracia e do socialismo".

Para ele, isto é "o que explica a tentativa geral de reação que se chama principalmente plano Marshall e Pacto do Atlântico".

Thorez exprimiu em seguida a "solidariedade e afecção dos comunistas e patriotas franceses em relação à União Soviética".

O sr. Thorez concluiu o seu discurso com um apelo à união de todos os franceses em favor da paz.

"Aqueles que se recusam mergulhar no anti-comunismo — declarou ele — não nos pedem para deixar de ser comunistas. Não lhes pedimos para deixar as suas próprias opiniões.

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

SÓ ENQUANTO DURAREM AS TRATATIVAS DE PAZ

ACREDITA-SE AGORA QUE OS ENTENDIMENTOS ENTRE REBELDES E NACIONALISTAS CHEGARÃO A UM RESULTADO SATISFATORIO

NANKIM, 11 (U. P.) — Informa-se que as forças comunistas receberam ordens para cessar fogo em todas as frentes de combate da China.

DADA A ORDEM DE CESSAR FOGO

NANKIM, 11 (U. P.) — A ordem de cessação de fogo, expedida pelos chefes comunistas, foi dada quando uma coluna comunista havia atingido um ponto situado a oito milhas a noroeste de Nankim, na margem norte do rio Yang-Tzé.

TREGUA DURANTE AS CONVERSAS

NANKIM, 11 (U. P.) — Círculos oficiais confirmaram que os comunistas concordaram em suspender as hostilidades em todas as frentes de combate da China, durante as conversações de paz que se realizam em Pequim.

Acredita-se que as conversações de paz chegarão agora a um resultado satisfatório, pondo-se fim à prolongada guerra que ensanguenta a China.

NÃO OBTIVERAM VANTAGENS OS COMUNISTAS NAS PRIMEIRAS INVESTIDAS

NANKIM, 11 (U. P.) — As últimas notícias aqui recebidas informam que não obtiveram vantagens iniciais as tropas comunistas que cruzaram o rio Yang-Tzé, as quais foram forçadas a recuar pelas forças nacionalistas.

Pela primeira vez, pode-se ouvir em Nankim o trinar dos canhões nacionalistas que vomitavam intenso fogo contra os incursões comunistas na frente do Yang-Tzé.

LI TSUNG CIENFICADO

NANKIM, 11 (U. P.) — O general Chang Chih Chung, chefe da delegação de paz nacionalista em Pequim, telegrafou ao presidente Li Tsung Tung comunicando-lhe que o líder comunista Mo Tse Tung expediu uma ordem

aos seus comandados, na manhã do domingo, para a imediata cessação do fogo em todos os setores de combate.

Em seu despacho, o general Chih Chung advertiu que essa ordem somente poderia se tornar efetiva dentro de dois ou três dias, até que fosse conhecida por todas as unidades comunistas nos diferentes setores de luta.

MELHORARAM AS PERSPECTIVAS DE UM ACORDO ENTRE OS BELIGERANTES

NANKIM, 11 (U. P.) — Círculos oficiais informaram hoje que os líderes comunistas concordaram, afinal, em ordenar a cessação do fogo na guerra civil da China e que "as perspectivas de paz, mediante as negociações em Pequim, são agora melhores que nunca".

Uma fonte chegada ao presidente interno sr. Li Tsung Tung, declarou que os comunistas haviam concordado em suspender sua ofensiva geral contra as posições nacionalistas na margem setentrional do rio Yang-Tzé, na frente de Nankim.

Conquanto se ignore se a ordem de cessar fogo já foi expedida, os despachos recebidos da frente de combate diziam que havia diminuído o ritmo do assalto comunista na margem norte do Yang-Tzé. Acrescentavam informações que as forças comunistas que atacavam as posições nacionalistas na frente de Chinkiang, a 80 quilômetros a leste de Nankim, já se tinham retirado até dois quilômetros em alguns pontos. Colunas comunistas haviam chegado a cerca de treze quilômetros de Nankim e uma delas estava tentando cruzar o Yang-Tzé quando, segundo despachos aqui recebidos, o assalto foi praticamente suspenso.

Uma notícia não confirmada dizia que o líder comunista Mo Tse Tung havia expedido a ordem de cessação das hostilidades às dez horas de domingo. Simultaneamente, informou-se que Mo Tse Tung, em telegrama enviado ao presidente interno Li Tsung Tung, manifestava sua disposição de "abrandar" suas imposições nas conversações de paz com os nacionalistas. Os comunistas, que haviam dado aos nacionalistas o prazo até amanhã para aceitar suas exigências originais, anunciaram, ontem pelo rádio que estavam concentrados os três poderosos exércitos para cruzar o rio Yang-Tzé, na China meridional. Acrescentaram que um quarto exército estava avançando para o sul procedente de uma província vizinha e que "barcaças para a invasão" já estavam prontas, para entrar em ação.

Essas notícias juntamente com a grande atividade de artilharia ao longo de uma frente de 720 quilômetros, provocaram rumores de que a guerra civil havia sido reiniciada em escala sem precedentes.

Informações posteriores diziam que outras pequenas forças comunistas haviam tentado cruzar o rio Yang-Tzé, durante a noite passada, por Senkimi, 100 quilômetros ao leste de Nankim, mas foram repelidas por unidades navais nacionalistas que teriam posto ao fundo dez juncos inimigos. Afirmaryam também essas notícias que os comunistas se tinham apoderados de outras duas posições nacionalistas, na margem norte do Yang-Tzé, em Lingpo e Lingshaokang.

Entretanto, anunciou-se que a mudança favorável nas negociações de paz em Pequim, que se achavam para-

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

(Conclui na 2.ª página).

Mobilização civil dos funcionarios publicos ordena o governo de Atenas

Visa a drástica medida reprimir a onda de grèves que ameaça alastrar-se em toda a Grecia — Mais uma vez solicitada a intervenção dos EE. UU. e Inglaterra para a paz nos Balcãs

ATENAS, 11 (AFP) — O Governo grego decretou, a partir de hoje, a mobilização civil dos funcionarios publicos, para reprimir a greve que os mesmos iniciaram, contra os interesses do país, em luta com perigos inimigos".

COM REDUTOS NA ALBANIA OS GUERRILHEIROS GREGOS

ATENAS, 11 (AFP) — A Grecia enviou uma mensagem à Inglaterra, denunciando o recente ataque dos "Partisans" aos redutos governamentais em Monte Grammos, os quais partiram da Albânia.

A denúncia foi enviada pelo sr. Tsaldaris ao sr. Bevin, pedindo que a Inglaterra, e os Estados Unidos protejam a paz nos Balcãs, de modo eficaz.

A LUTA NA REGIÃO DE GRAMMOS

ATENAS, 11 (AFP) — O Estado Maior comunica: "No Pireu, na região de Grammos, novos ataques comunistas se verificaram contra a posição de profeta Elias e Orlas, mas foram repelidos. A ofensiva de nossas tropas evoluiu favoravelmente. As perdas comunistas na Macedônia, Tessalia e Peloponesso se elevam a 33 mortos e 77 prisioneiros. Perdemos um morto e 14 feridos.

O Estado Maior da Aeronautica comunica: "Dois aviões de caça e bombardeiro efetuaram 41 raids contra as posições comunistas de Grammos".

COLUNA CATOLICA

TERÇA-FEIRA DA SEMANA SANTA

Os primeiros cristãos reuniam-se outrora provavelmente em casa de S. Pedro, no monte Aventino (Igreja atual). Conforme a tradição, era o próprio S. Pedro quem presidia estas reuniões. S. Marcos, o discípulo do primeiro Papa, nos descreve a Paixão de Jesus e fala particularmente da negação de S. Pedro, que assim, humildemente, confessa a sua culpa. A Cruz de Jesus Cristo é para nós, motivo de glória.

Programa oficial da Semana Santa nas Igrejas de São Paulo

CATEDRAL PROVISORIA (Igreja de Santa Ifigênia)

Quarta-feira Santa, às 19 horas, ofício de Trevas. Os sr. cons. estão revestidos de capa preta com almeidas. Neste e nos dois dias seguintes, as lamentações e as lições serão cantadas pelos seminaristas maiores. As antífonas e salmos serão entoados pelos alunos do Seminário Central do Ipiranga.

Quinta-feira Santa, às 10 horas: solene pontifical e bênção dos Santos Oleos por D. Paulo, bispo auxiliar. No fim da missa haverá procissão ao monumento e despedida dos altares. Servirá no altar como presbítero-assistente, o mons. dr. Martins Ladeira. Os sr. cons. estarão revestidos de murça; às 18 horas: haverá a cerimônia de Lavapés, oficiando o mesmo bispo-auxiliar. Preparará o sr. cons. Jesuino Santilli. Os sr. cons. estarão revestidos de capa carmelita, sem arminho.

Sexta-feira Santa, às 10 horas: missa dos Presantificados, oficiando o sr. Paulo Florentino da Silveira Camargo. A Paixão será cantada pelos sr. mons. dr. Martins Ladeira (Cristo), sr. Pedro Gomes (Cristista) e mons. dr. Nicolau Coelho (Sinagoga). O sermão da Paixão será pronunciado por D. Antonio Maria Alves de Almeida, bispo-auxiliar. Os sr. cons. estarão revestidos de capa preta com almeidas; às 18 horas: ofício de Trevas e procissão com o Senhor Morto, com a presença dos sr. bispos-auxiliares. Será oficiante na procissão, o mons. Vicente Zilni. Fará o sermão da Soledade, o dr. mons. Martins Ladeira. Os sr. cons. estarão revestidos de capa preta com almeidas.

Sábado Santo, às 10 horas: bênção do fogo novo, canto das profecias, renovação da água batismal, ladainha de Todos os Santos e missa solene de Aleluia. Será oficiante o sr. cons. Francisco Cipulo. Os sr. cons. estarão revestidos de murça.

PAROQUIA DA IMACULADA CONCEIÇÃO

Terça-feira Santa — As 19.30 horas: Via Sacra, Sermão e Bênção. Quarta-feira Santa — As 19 horas: Ofício de Trevas, Confissões. Quinta-feira Santa — Instituição da SS. Eucaristia — As 9 horas: — A unção S. Missa deste grande dia, que será cantada. Depois da missa, procissão ao Sepulchro e despedida dos Altares.

Neste dia a S. Comunhão será distribuída até a hora da S. Missa. A distribuição será no momento da Comunhão da Missa. Os fiéis estão convidados a prestar durante o dia adoração pública a Jesus-Christus guardando a S. Urna.

As 19 horas — Ofício de Trevas. Sermão do Mandato e Cerimônia da Lava-Pés.

Sexta-feira Santa — Dia de jejum e abstinência. As 8 horas — Canto da Paixão, Adoração da Cruz, Missa dos Presantificados.

Das 12 às 15 horas — Piedoso exercício das três horas de oração. As 19 horas — Ofício de Trevas, Sermão, Deposição da Cruz e procissão do Enterro, percorrendo as ruas: São Carlos do Pinhal, al. Campinas, al. Santos, av. Brás, Luz, Antares e matriz. — Beljamento de Nosso Senhor Morto.

Sábado de Aleluia — As 8 horas — Bênção do fogo e do Cirio Pascal; canto das Profecias, Bênção da Fonte Batismal, Ladainha de Todos os Santos, Missa Solene e Vespêras.

Neste dia a S. Comunhão pode ser distribuída somente durante a S. Missa.

As 19.30 horas — Terço com as Ladainhas de Nossa Senhora, Bênção do SS. Sacramento, Sermão, oferecimento de flores, Procissão dentro da Igreja.

No Sábado de Aleluia, logo após a bênção da Fonte Batismal, um sacerdote benze a água que servirá para os fiéis aspergirem as casas.

As 19.30 horas — Ofício de Trevas, Sermão, Deposição da Cruz e procissão do Enterro, percorrendo as ruas: São Carlos do Pinhal, al. Campinas, al. Santos, av. Brás, Luz, Antares e matriz. — Beljamento de Nosso Senhor Morto.

Sábado de Aleluia — As 8 horas — Bênção do fogo e do Cirio Pascal; canto das Profecias, Bênção da Fonte Batismal, Ladainha de Todos os Santos, Missa Solene e Vespêras.

Neste dia a S. Comunhão pode ser distribuída somente durante a S. Missa.

As 19.30 horas — Terço com as Ladainhas de Nossa Senhora, Bênção do SS. Sacramento, Sermão, oferecimento de flores, Procissão dentro da Igreja.

No Sábado de Aleluia, logo após a bênção da Fonte Batismal, um sacerdote benze a água que servirá para os fiéis aspergirem as casas.

As 19.30 horas — Ofício de Trevas, Sermão, Deposição da Cruz e procissão do Enterro, percorrendo as ruas: São Carlos do Pinhal, al. Campinas, al. Santos, av. Brás, Luz, Antares e matriz. — Beljamento de Nosso Senhor Morto.

Sábado de Aleluia — As 8 horas — Bênção do fogo e do Cirio Pascal; canto das Profecias, Bênção da Fonte Batismal, Ladainha de Todos os Santos, Missa Solene e Vespêras.

Neste dia a S. Comunhão pode ser distribuída somente durante a S. Missa.

As 19.30 horas — Terço com as Ladainhas de Nossa Senhora, Bênção do SS. Sacramento, Sermão, oferecimento de flores, Procissão dentro da Igreja.

No Sábado de Aleluia, logo após a bênção da Fonte Batismal, um sacerdote benze a água que servirá para os fiéis aspergirem as casas.

Exposição do Santíssimo na Urna, despedida dos altares. — A adoração durante o dia ficará a cargo das associações femininas.

As 20 horas — Lava-pés, Sermão do Mandato pelo pe. Benedito Vieira.

A adoração, à noite, estará a cargo das associações masculinas.

SEXTA-FEIRA SANTA — As 9 horas — Missa dos Presantificados, Canto da Paixão e abertura do Calvário. As 15 horas — Paixão e morte de Nosso Senhor Jesus Cristo; sermões pelo padre Benedito Vieira. As 20 horas — Procissão do Enterro.

SABADO SANTO — As 8 horas — Bênção do fogo novo, do cirio e da pia batismal; canto do "Exultet" e Missa festiva. As 20 horas — Reza solene e sermão pelo padre Benedito Vieira.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 5 horas — Procissão; preparação do encontro, o padre Vasconcelos, S.J. Em seguida, Missa festiva e Comunhão geral.

PAROQUIA DO SENHOR BOM JESUS DO BRAZ — As 19.30 horas: — Quarta-feira de Trevas — Durante o dia e à noite, Confissões. As 19 horas, Solene Ofício de Trevas.

Quinta-feira Santa — As 7.30 horas — Missa Cantada e Comunhão geral dos fiéis. Procissão do Santíssimo Sacramento no interior da Igreja. Lavapés — Sermão do Mandato pelo sr. cons. João de Almeida.

As 19 horas — Ofício de Trevas — pe. José Maler Palva. Despedida dos Altares.

O vigário dará ainda a sagrada Comunhão às 8 e 6.30 horas, somente para as pessoas que, por motivos absolutamente justos, não puderam assistir à Missa das 7.30 horas.

Sexta-feira Santa — As 7.30 horas — Missa dos Presantificados — Canto da Paixão — Monições e Orações — Adoração da Cruz. As 14 horas — Comemoração da Agonia. Sermão das Sete Palavras, pelo vigário. Desajustamento da Cruz — Beljamento do Senhor Morto. As 19 horas — Ofício de Trevas — Procissão do Enterro.

A entrada, sermão da Soledade pelo pe. Teodoro Bibiano.

Sábado de Aleluia — As 7.30 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal — Canto do "Exultet". Bênção da Pia Batismal — Ladainha de Todos os Santos — Missa Cantada de Aleluia. As 19 horas — Eucaristia de Nossa Senhora. — Sermão pelo pe. José Maler Palva.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 5 horas — Procissão da Ressurreição. O encontro far-se-á na esquina rua Vasco da Gama, devendo pregar o vigário. Missa com Cânticos — Haverá ainda missas às 7, 8 e 9 e 10 horas. As 19 horas — Ladainha cantada e Bênção do Santíssimo.

MATRIZ DE SANTA CECILIA

TERÇA E QUARTA-FEIRA SANTA — Durante o dia: das 6 às 10 horas e das 14 às 18, os padres atenderão a confissões, a fim de evitar acúmulo na 6a-feira. As 20 horas — Via Sacra.

QUINTA-FEIRA SANTA — As 7.30 horas — Missa solene da Instituição e Comunhão Geral. Em seguida, procissão do Enterro e Adoração, durante o dia, às 15 horas — Hora Santa solene, pregada pelo cons. Luiz Gerardo de Melo; às 20 horas — Lava-pés, Sermão do "Mandatum" pelo pe. Primo Vieira.

SABADO DE ALELUIA — As 7 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal, Canto das Profecias, Bênção da Água Batismal, Canto das Ladainhas e Missa Solene de Aleluia.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 6 horas — Procissão da Ressurreição, sendo levado solenemente o Santíssimo Sacramento. A entrada, Bênção Eucarística solene; às 7 horas — Missa. (As outras missas seguem o horário dos domingos). Ao Evangelho, sermão pelo sr. cons. João de Almeida.

SABADO DE ALELUIA — As 7 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal, Canto das Profecias, Bênção da Água Batismal, Canto das Ladainhas e Missa Solene de Aleluia.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 6 horas — Procissão da Ressurreição, sendo levado solenemente o Santíssimo Sacramento. A entrada, Bênção Eucarística solene; às 7 horas — Missa. (As outras missas seguem o horário dos domingos). Ao Evangelho, sermão pelo sr. cons. João de Almeida.

SABADO DE ALELUIA — As 7 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal, Canto das Profecias, Bênção da Água Batismal, Canto das Ladainhas e Missa Solene de Aleluia.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 6 horas — Procissão da Ressurreição, sendo levado solenemente o Santíssimo Sacramento. A entrada, Bênção Eucarística solene; às 7 horas — Missa. (As outras missas seguem o horário dos domingos). Ao Evangelho, sermão pelo sr. cons. João de Almeida.

SABADO DE ALELUIA — As 7 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal, Canto das Profecias, Bênção da Água Batismal, Canto das Ladainhas e Missa Solene de Aleluia.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 6 horas — Procissão da Ressurreição, sendo levado solenemente o Santíssimo Sacramento. A entrada, Bênção Eucarística solene; às 7 horas — Missa. (As outras missas seguem o horário dos domingos). Ao Evangelho, sermão pelo sr. cons. João de Almeida.

SABADO DE ALELUIA — As 7 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal, Canto das Profecias, Bênção da Água Batismal, Canto das Ladainhas e Missa Solene de Aleluia.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 6 horas — Procissão da Ressurreição, sendo levado solenemente o Santíssimo Sacramento. A entrada, Bênção Eucarística solene; às 7 horas — Missa. (As outras missas seguem o horário dos domingos). Ao Evangelho, sermão pelo sr. cons. João de Almeida.

SABADO DE ALELUIA — As 7 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal, Canto das Profecias, Bênção da Água Batismal, Canto das Ladainhas e Missa Solene de Aleluia.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 6 horas — Procissão da Ressurreição, sendo levado solenemente o Santíssimo Sacramento. A entrada, Bênção Eucarística solene; às 7 horas — Missa. (As outras missas seguem o horário dos domingos). Ao Evangelho, sermão pelo sr. cons. João de Almeida.

SABADO DE ALELUIA — As 7 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal, Canto das Profecias, Bênção da Água Batismal, Canto das Ladainhas e Missa Solene de Aleluia.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 6 horas — Procissão da Ressurreição, sendo levado solenemente o Santíssimo Sacramento. A entrada, Bênção Eucarística solene; às 7 horas — Missa. (As outras missas seguem o horário dos domingos). Ao Evangelho, sermão pelo sr. cons. João de Almeida.

SABADO DE ALELUIA — As 7 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal, Canto das Profecias, Bênção da Água Batismal, Canto das Ladainhas e Missa Solene de Aleluia.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 6 horas — Procissão da Ressurreição, sendo levado solenemente o Santíssimo Sacramento. A entrada, Bênção Eucarística solene; às 7 horas — Missa. (As outras missas seguem o horário dos domingos). Ao Evangelho, sermão pelo sr. cons. João de Almeida.

SABADO DE ALELUIA — As 7 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal, Canto das Profecias, Bênção da Água Batismal, Canto das Ladainhas e Missa Solene de Aleluia.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 6 horas — Procissão da Ressurreição, sendo levado solenemente o Santíssimo Sacramento. A entrada, Bênção Eucarística solene; às 7 horas — Missa. (As outras missas seguem o horário dos domingos). Ao Evangelho, sermão pelo sr. cons. João de Almeida.

SABADO DE ALELUIA — As 7 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal, Canto das Profecias, Bênção da Água Batismal, Canto das Ladainhas e Missa Solene de Aleluia.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 6 horas — Procissão da Ressurreição, sendo levado solenemente o Santíssimo Sacramento. A entrada, Bênção Eucarística solene; às 7 horas — Missa. (As outras missas seguem o horário dos domingos). Ao Evangelho, sermão pelo sr. cons. João de Almeida.

canto da Paixão; descobrimento da Santa Cruz; Sermão e missa dos presantificados. Durante o dia visita a Nosso Senhor Morto. As 19.30 horas, ofício das trevas.

SABADO DE ALELUIA — As 6 horas, bênção do fogo; bênção do cirio; profecias; bênção da fonte batismal; ladainha de todos os santos e missa solene pelas 7.30 horas. Neste dia haverá uma santa missa e só nela se distribuirá a santa comunhão.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — Missas às 6, 7, 8, 9, 10, 11 e 12 horas. As 10 horas haverá missa solene.

PAROQUIA DE NOSSA SENHORA DO CARMO DA LIBERDADE

Hoje, às 19.30 horas, Via Sacra e Veneração do Santo Lenho. Ocasão para as confissões.

Quarta-feira — As 18 horas, Via Sacra e Veneração do Santo Lenho. Confissões depois das 14 horas. As 19.30 horas, Ofício de Trevas pela comunidade do convento.

Quinta-feira Santa. Neste dia a Igreja comemora a instituição do Santíssimo Sacramento da Eucaristia e do Sacerdócio. Início da Paixão de Cristo. As 5.15 horas, distribuição da Sagrada Comunhão; confissões. As 8.30 horas, solene missa cantada. Comunhão durante a missa (não será dada a comunhão depois da S. Missa). Vespêras cantadas. Procissão ao Sepulchro, onde o Santíssimo ficará depositado até o dia seguinte. As 16.30 horas, ofício de Trevas pela comunidade do convento. As 19 horas, hora santa pregada. Em seguida, a tocante cerimônia do Lavapés com o sermão do "Mandatum".

Sexta-feira Santa. Dia comemorativo da Morte de Nosso Senhor e da Salvação do gênero humano. As 8 horas, canto da Paixão-Adoração da Santa Cruz, procissão e missa dos presantificados. As 15 horas, Via Sacra e sermão da agonia. Exposição de S. Morto. As 17.30 horas, Ofício de Trevas pela comunidade do convento. As 19.30 horas, Procissão do Enterro com sermão da Soledade de N. Senhora. — Observação: Ho é o dia de jejum com abstinência de carne.

Sábado de Aleluia — As 7 horas, bênção do Fogo e do Cirio Pascal, canto do "Exultet", profecias e bênção da fonte batismal, ladainha de todos os santos, missa solene de Aleluia durante o qual será distribuída a Sagrada Comunhão. As 19.30 horas, ofício de Trevas, canto das Profecias, bênção da água batismal, ladainha de todos os santos e missa solene de Aleluia. As 19.30 horas, Ofício de Trevas e procissão com o Senhor Morto, com a presença dos sr. bispos-auxiliares. Será oficiante na procissão, o mons. Vicente Zilni. Fará o sermão da Soledade, o dr. mons. Martins Ladeira. Os sr. cons. estarão revestidos de capa preta com almeidas.

Sábado de Aleluia — As 7.30 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal — Canto do "Exultet". Bênção da Pia Batismal — Ladainha de Todos os Santos — Missa Cantada de Aleluia. As 19 horas — Eucaristia de Nossa Senhora. — Sermão pelo pe. José Maler Palva.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 5 horas — Procissão da Ressurreição. O encontro far-se-á na esquina rua Vasco da Gama, devendo pregar o vigário. Missa com Cânticos — Haverá ainda missas às 7, 8 e 9 e 10 horas. As 19 horas — Ladainha cantada e Bênção do Santíssimo.

Sábado de Aleluia — As 7.30 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal — Canto do "Exultet". Bênção da Pia Batismal — Ladainha de Todos os Santos — Missa Cantada de Aleluia. As 19 horas — Eucaristia de Nossa Senhora. — Sermão pelo pe. José Maler Palva.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 5 horas — Procissão da Ressurreição. O encontro far-se-á na esquina rua Vasco da Gama, devendo pregar o vigário. Missa com Cânticos — Haverá ainda missas às 7, 8 e 9 e 10 horas. As 19 horas — Ladainha cantada e Bênção do Santíssimo.

Sábado de Aleluia — As 7.30 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal — Canto do "Exultet". Bênção da Pia Batismal — Ladainha de Todos os Santos — Missa Cantada de Aleluia. As 19 horas — Eucaristia de Nossa Senhora. — Sermão pelo pe. José Maler Palva.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 5 horas — Procissão da Ressurreição. O encontro far-se-á na esquina rua Vasco da Gama, devendo pregar o vigário. Missa com Cânticos — Haverá ainda missas às 7, 8 e 9 e 10 horas. As 19 horas — Ladainha cantada e Bênção do Santíssimo.

Sábado de Aleluia — As 7.30 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal — Canto do "Exultet". Bênção da Pia Batismal — Ladainha de Todos os Santos — Missa Cantada de Aleluia. As 19 horas — Eucaristia de Nossa Senhora. — Sermão pelo pe. José Maler Palva.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 5 horas — Procissão da Ressurreição. O encontro far-se-á na esquina rua Vasco da Gama, devendo pregar o vigário. Missa com Cânticos — Haverá ainda missas às 7, 8 e 9 e 10 horas. As 19 horas — Ladainha cantada e Bênção do Santíssimo.

Sábado de Aleluia — As 7.30 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal — Canto do "Exultet". Bênção da Pia Batismal — Ladainha de Todos os Santos — Missa Cantada de Aleluia. As 19 horas — Eucaristia de Nossa Senhora. — Sermão pelo pe. José Maler Palva.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 5 horas — Procissão da Ressurreição. O encontro far-se-á na esquina rua Vasco da Gama, devendo pregar o vigário. Missa com Cânticos — Haverá ainda missas às 7, 8 e 9 e 10 horas. As 19 horas — Ladainha cantada e Bênção do Santíssimo.

Sábado de Aleluia — As 7.30 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal — Canto do "Exultet". Bênção da Pia Batismal — Ladainha de Todos os Santos — Missa Cantada de Aleluia. As 19 horas — Eucaristia de Nossa Senhora. — Sermão pelo pe. José Maler Palva.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 5 horas — Procissão da Ressurreição. O encontro far-se-á na esquina rua Vasco da Gama, devendo pregar o vigário. Missa com Cânticos — Haverá ainda missas às 7, 8 e 9 e 10 horas. As 19 horas — Ladainha cantada e Bênção do Santíssimo.

Sábado de Aleluia — As 7.30 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal — Canto do "Exultet". Bênção da Pia Batismal — Ladainha de Todos os Santos — Missa Cantada de Aleluia. As 19 horas — Eucaristia de Nossa Senhora. — Sermão pelo pe. José Maler Palva.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 5 horas — Procissão da Ressurreição. O encontro far-se-á na esquina rua Vasco da Gama, devendo pregar o vigário. Missa com Cânticos — Haverá ainda missas às 7, 8 e 9 e 10 horas. As 19 horas — Ladainha cantada e Bênção do Santíssimo.

Sábado de Aleluia — As 7.30 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal — Canto do "Exultet". Bênção da Pia Batismal — Ladainha de Todos os Santos — Missa Cantada de Aleluia. As 19 horas — Eucaristia de Nossa Senhora. — Sermão pelo pe. José Maler Palva.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 5 horas — Procissão da Ressurreição. O encontro far-se-á na esquina rua Vasco da Gama, devendo pregar o vigário. Missa com Cânticos — Haverá ainda missas às 7, 8 e 9 e 10 horas. As 19 horas — Ladainha cantada e Bênção do Santíssimo.

Sábado de Aleluia — As 7.30 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal — Canto do "Exultet". Bênção da Pia Batismal — Ladainha de Todos os Santos — Missa Cantada de Aleluia. As 19 horas — Eucaristia de Nossa Senhora. — Sermão pelo pe. José Maler Palva.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 5 horas — Procissão da Ressurreição. O encontro far-se-á na esquina rua Vasco da Gama, devendo pregar o vigário. Missa com Cânticos — Haverá ainda missas às 7, 8 e 9 e 10 horas. As 19 horas — Ladainha cantada e Bênção do Santíssimo.

Sábado de Aleluia — As 7.30 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal — Canto do "Exultet". Bênção da Pia Batismal — Ladainha de Todos os Santos — Missa Cantada de Aleluia. As 19 horas — Eucaristia de Nossa Senhora. — Sermão pelo pe. José Maler Palva.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 5 horas — Procissão da Ressurreição. O encontro far-se-á na esquina rua Vasco da Gama, devendo pregar o vigário. Missa com Cânticos — Haverá ainda missas às 7, 8 e 9 e 10 horas. As 19 horas — Ladainha cantada e Bênção do Santíssimo.

Sábado de Aleluia — As 7.30 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal — Canto do "Exultet". Bênção da Pia Batismal — Ladainha de Todos os Santos — Missa Cantada de Aleluia. As 19 horas — Eucaristia de Nossa Senhora. — Sermão pelo pe. José Maler Palva.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 5 horas — Procissão da Ressurreição. O encontro far-se-á na esquina rua Vasco da Gama, devendo pregar o vigário. Missa com Cânticos — Haverá ainda missas às 7, 8 e 9 e 10 horas. As 19 horas — Ladainha cantada e Bênção do Santíssimo.

Sábado de Aleluia — As 7.30 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal — Canto do "Exultet". Bênção da Pia Batismal — Ladainha de Todos os Santos — Missa Cantada de Aleluia. As 19 horas — Eucaristia de Nossa Senhora. — Sermão pelo pe. José Maler Palva.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 5 horas — Procissão da Ressurreição. O encontro far-se-á na esquina rua Vasco da Gama, devendo pregar o vigário. Missa com Cânticos — Haverá ainda missas às 7, 8 e 9 e 10 horas. As 19 horas — Ladainha cantada e Bênção do Santíssimo.

Sábado de Aleluia — As 7.30 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal — Canto do "Exultet". Bênção da Pia Batismal — Ladainha de Todos os Santos — Missa Cantada de Aleluia. As 19 horas — Eucaristia de Nossa Senhora. — Sermão pelo pe. José Maler Palva.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 5 horas — Procissão da Ressurreição. O encontro far-se-á na esquina rua Vasco da Gama, devendo pregar o vigário. Missa com Cânticos — Haverá ainda missas às 7, 8 e 9 e 10 horas. As 19 horas — Ladainha cantada e Bênção do Santíssimo.

Sábado de Aleluia — As 7.30 horas — Bênção do Fogo Novo e do Cirio Pascal — Canto do "Exultet". Bênção da Pia Batismal — Ladainha de Todos os Santos — Missa Cantada de Aleluia. As 19 horas — Eucaristia de Nossa Senhora. — Sermão pelo pe. José Maler Palva.

DOMINGO DA RESURREIÇÃO — As 5 horas — Procissão da Ressurreição. O encontro far-se-á na esquina rua Vasco da Gama, devendo pregar o vigário. Missa com Cânticos — Haverá ainda missas às 7, 8 e 9 e 10 horas. As 19 horas — Ladainha cantada e Bênção do Santíssimo.

NECROLOGIA

D. CLARICE ARQUIRE DA SILVA — Falleceu ontem, na capital, aos 59 anos de idade, D. Clarice Arquire da Silva, casada com o sr. José Antonio Filho. Deixa a filha — Virginia, casada com o sr. Araceli de Paula.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério da Freguesia do O. — Falleceu ontem, na capital, aos 30 anos de idade, a srta. Rosa Madeira, filha do sr. José Antonio Madeira e d. Florinda Carneiro. Deixa a filha — Maria.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério da Freguesia do O. — Falleceu ontem, na capital, aos 58 anos de idade, D. Ana Justina dos Reis, viúva do sr. Alberto Ferreira de Melo. Deixa a filha — Maria.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério de Santana. — Falleceu ontem, na capital, aos 71 anos de idade, o sr. Geraldo Jorge, casado com d. Maria Jorge. Deixa a filha — Pedro Jorge, casado com d. Lúcia Jorge.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério de Santana. — Falleceu ontem, na capital, aos 71 anos de idade, o sr. Geraldo Jorge, casado com d. Maria Jorge. Deixa a filha — Pedro Jorge, casado com d. Lúcia Jorge.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério de Santana. — Falleceu ontem, na capital, aos 71 anos de idade, o sr. Geraldo Jorge, casado com d. Maria Jorge. Deixa a filha — Pedro Jorge, casado com d. Lúcia Jorge.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério de Santana. — Falleceu ontem, na capital, aos 71 anos de idade, o sr. Geraldo Jorge, casado com d. Maria Jorge. Deixa a filha — Pedro Jorge, casado com d. Lúcia Jorge.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério de Santana. — Falleceu ontem, na capital, aos 71 anos de idade, o sr. Geraldo Jorge, casado com d. Maria Jorge. Deixa a filha — Pedro Jorge, casado com d. Lúcia Jorge.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério de Santana. — Falleceu ontem, na capital, aos 71 anos de idade, o sr. Geraldo Jorge, casado com d. Maria Jorge. Deixa a filha — Pedro Jorge, casado com d. Lúcia Jorge.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério de Santana. — Falleceu ontem, na capital, aos 71 anos de idade, o sr. Geraldo Jorge, casado com d. Maria Jorge. Deixa a filha — Pedro Jorge, casado com d. Lúcia Jorge.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério de Santana. — Falleceu ontem, na capital, aos 71 anos de idade, o sr. Geraldo Jorge, casado com d. Maria Jorge. Deixa a filha — Pedro Jorge, casado com d. Lúcia Jorge.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério de Santana. — Falleceu ontem, na capital, aos 71 anos de idade, o sr. Geraldo Jorge, casado com d. Maria Jorge. Deixa a filha — Pedro Jorge, casado com d. Lúcia Jorge.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério de Santana. — Falleceu ontem, na capital, aos 71 anos de idade, o sr. Geraldo Jorge, casado com d. Maria Jorge. Deixa a filha — Pedro Jorge, casado com d. Lúcia Jorge.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério de Santana. — Falleceu ontem, na capital, aos 71 anos de idade, o sr. Geraldo Jorge, casado com d. Maria Jorge. Deixa a filha — Pedro Jorge, casado com d. Lúcia Jorge.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério de Santana. — Falleceu ontem, na capital, aos 71 anos de idade, o sr. Geraldo Jorge, casado com d. Maria Jorge. Deixa a filha — Pedro Jorge, casado com d. Lúcia Jorge.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério de Santana. — Falleceu ontem, na capital, aos 71 anos de idade, o sr. Geraldo Jorge, casado com d. Maria Jorge. Deixa a filha — Pedro Jorge, casado com d. Lúcia Jorge.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério de Santana. — Falleceu ontem, na capital, aos 71 anos de idade, o sr. Geraldo Jorge, casado com d. Maria Jorge. Deixa a filha — Pedro Jorge, casado com d. Lúcia Jorge.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério de Santana. — Falleceu ontem, na capital, aos 71 anos de idade, o sr. Geraldo Jorge, casado com d. Maria Jorge. Deixa a filha — Pedro Jorge, casado com d. Lúcia Jorge.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério de Santana. — Falleceu ontem, na capital, aos 71 anos de idade, o sr. Geraldo Jorge, casado com d. Maria Jorge. Deixa a filha — Pedro Jorge, casado com d. Lúcia Jorge.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério de Santana. — Falleceu ontem, na capital, aos 71 anos de idade, o sr. Geraldo Jorge, casado com d. Maria Jorge. Deixa a filha — Pedro Jorge, casado com d. Lúcia Jorge.

O enterro realizou-se ontem, no cemitério de Santana. — Falleceu ontem, na capital, aos 71 anos de idade, o sr. Geraldo Jorge, casado com

dos "stocks" do D.N.C.

Depois da ordem do dia, foram os sr. Hermes Lima e Arruda Camargo. O primeiro fez as críticas em torno da construção de refinarias, enquanto o segundo fez apelo ao presidente da República e ao Banco do Brasil, no sentido de ser financiada uma cooperativa beneficiadora do carvão, interpretando a seguir um apelo dos ferroviários da Great Western pelo reajustamento de salários.

FERIADO NACIONAL O DIA 15

RIO, 11 (Asapress) — Sexta-feira Santa, dia 13 do corrente, será feriado nacional, apesar de não constar do recente decreto sancionado pelo presidente Dutra a respeito dos feriados nacionais. A sua não inclusão no referido decreto deve-se ao fato de ser uma data móvel.

— Podemos jurar que não sabemos alemão; mas sabemos muito bem o país onde estamos...

O m. juiz corregedor, naturalmente, não deixará de enviar à autoridade competente o resultado da correição.

uma histeria muito suja em torno da farinha de trigo. Uma firma importadora tenta subornar o secretário do Trabalho, a fim de obter a liberação em água de batata. O figurino recebeu a carta e não concordou. Está certo. Mas o fato mesmo da firma ousar pôr no papel aquilo que outros, mais

— Podemos jurar que não sabemos alemão; mas sabemos muito bem o país onde estamos...
SIMÃO, O CAOLHO.

DIA PAN-AMERICANO

...tamos na Seizana Santa. Eu comprar um figurão. Eu acho que tudo isso dará em água de batata. O figurão recebeu a carta e não concordou. Está certo. Mas o fato mesmo da firma dos peitos homens, numa transação em que ninguém sabe nada, começa a velhacaria e termina a pouca vergonha.

Mas, nada acontecerá de

colto", os socios da firma importadora poderão dizer: — Podemos jurar que não sabemos alemão; mas sabemos muito bem o

SIMÃO,

secretário do Trabalho, a ma cusar por no papéi grave. Já dissemos que os so- tamos... O CAOLHO. P

ARBITRARIEDADES DE UM

representantes da imprensa que ontem testemunharam a atitude violenta daquela autoridade e poderão atestar as expressões desprimorosas que foram usadas em publico.

O m. juiz corregedor, naturalmente, não deixará de enviar à autoridade competente o resultado da correição.

FRANCISCO PATI

Infelizmente, fala, em turismo, em São Paulo, é malhar em ferro flo-

PESCADORES DESAMPARADOS

Mas, essa classe de adivinhos é nu-

do de São Paulo, de industriais paulistas o auxílio que lhes chega com estímulo ao safoço que ora desenvolvem. De fato. Nos pontos mais elevados de cada perfil amazense de lacam-se, de longe, em grandes letras: Cia. Brasileira de Fibras, operando no ramo indicado e outras legiões das firmas paulistas, comerciantes em madeiras, costureiros, etc. etc. etc. O primeiro. O Quêstão de reconhecimento. Com hora marcada e em companhia de alguns companheiros de viagem, abriu o diretor o Museu Genial e o cofre onde se encerram três mil raquinhos. Um, em forma de rã, com cerca de 3 centímetros de tamanho, outro, uma peça cilíndrica e o terceiro uma figura humana ajoelhada.

HELIO DE SOUSA

Na Bahia reforçamos as gratas pressões de Salvador. Desembarcando-se logo o Pedro I, rumou para Rio onde amanhecem a 23. Chegou Santos na tarde de 25. Fim de C.

IMPRESSÕES DE VIAGEM)

LUIZ TENORIO DE BRITO

na- pouco a monotonia da paisagem sem

CINEMA
PROGRAMAS DO DIA

MARABA

VITÓRIA AMARGA — Bette Davis e Humphrey Bogart. Atual. Campos Filmes, 40 — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas — Último dia.

Rita
SAO JOAO

PAIXÃO SANGRENTA — William H. Hunt — John Carroll. Proib. 10 anos. Esp. em Marcha, 259. Nacional. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas — Último dia.

Rita
CONSOLACAO

VITÓRIA AMARGA — Bette Davis e Humphrey Bogart. Compl. Cinematográfico, 2 — Nacional — As 15, 19, 30 e 21,30 horas — Último dia.

PHENIX

VITÓRIA AMARGA — Bette Davis e Humphrey Bogart. J. Cinematográfico, 87 — Nacional — As 15, 19, 30 e 21,30 horas — Último dia.

HOLLYWOOD

VITÓRIA AMARGA — Bette Davis — MEU ÚNICO AMOR — Atual. Campos Filmes, 88 — Nacional — As 18,30 horas — Último dia.

PEDRO II — CORAÇÃO DE RUSTY — Ted Donaldson — OURO DA CALIFORNIA — Proib. 10 anos — At. em Revista, 95 — Nacional — As 13,30 horas.

SANTA HELENA — UM LADINO MAGNÍFICO — Lyons Roberts — CAVALHEIRO DISTEMIDO — Proib. 10 anos — N. da Semana 49x12 — Nac. As 13 horas.

RECREIO — ATE' OS CONFINS DA TERRA — Dick Foxell — O DELEGADO E O HERDEIRO — C. Jornal 277 — Nacional — As 12,30 horas.

AVENIDA — NAVIO ESPÍO — Gray Stevens — SENSAS MORTÍFERAS — Proib. 10 anos — Imagem do Brasil — Nac. — As 10, 12, 14, 16 e 21,30 horas.

REX — NATAL NO ACAMPAMENTO 119 — Aldo Fabrizi — ILHA ENCANTADA — Proib. 14 anos — Campos do Jordão — Nacional — As 18,30 horas.

GLORIA — ANTE ELE TODA ROMA TREMIA — Anna Magnani — TEXANO SOLITARIO — Proib. 10 anos — Manobr. da 3ª Região Militar — Nac. As 18,30 horas.

IRIS — DOMÍNIO DAS MULHERES — Ray Milland — CAPITÃO DOS COSSACOS — Proib. 10 anos — No Eldorado da Mica — Nacional — As 19 horas.

IDEAL — AMANTES EM FUGA — Gino Bechi — HERANÇA FATAL — Proib. 10 anos — Garimpagem Mecânica — Nacional — As 19 horas.

OBERDAN — TEMOR — Warren William — RITMOS SERTANEJOS — Proib. 10 anos — A Região do Ouro Verde — Nacional — As 19 horas.

IP. PALACIO — CANÇÃO DOS ACUSADOS — William Powell — TORTURA DE UM DESEJO — Proib. 14 anos — M. em Revista, 5 — Nacional — As 18,30 horas.

STO. ANTONIO — O CORAÇÃO MANDA — Gino Cervi — TERRA MALDITA — Proib. 10 anos — C. J. Informativo, 125 — Nacional — As 19 horas.

JARAGUÁ — SERENATA PRATEADA — Irene Dunne — MORTE MISTERIOSA — Proib. 10 anos — Conheça Mito Grosso — Nacional — As 19 horas.

CARLOS GOMES — ANOS DE TERNURA — Charles Culvan — SOU UM ASSASSINO — Proib. 10 anos — No Eldorado da Mica — Nacional — As 18,30 horas.

ESPERIA — FINÓRIOS DO PANO VERDE — Peter Cooper — PIONEIROS DO ELDOURO — Proib. 14 anos — Força e Luz para o interior do Estado. — Nacional — As 19 horas.

SAMMARONE — JESUS DE NAZARETH — José Cláudio — ERAMOS SEIS — Flag. do Brasil, 24 — Nacional — As 19,30 horas.

S. GERALDO — TENSÃO EM SHANGAI — Anne Baxter — MALANDRO SEM SORTE — Cruz Vermelha — Nacional — As 19 horas.

ROXY — PAPA' LEBONARD — Ramon Pereda — CHAUF-PEUS E GARGISTERS — Atual. Campos, 32 — Nacional — As 19,45 e 19 horas.

ASTORIA — A PONTE DO PERIGO — Adele Mara — PIONEIROS DO COLORADO — A Margem da Estrada — Nacional — As 19,15 horas.

VITÓRIA — AGENTE DA SCOTLAND YARD — FAISCA, O ABNEGADO — Frank Albert — Proib. 10 anos — At. Campos, 36 — Nacional — As 19,15 horas.

TUCURUVI — DELICIOSO ENGANO — Barbara Hacc — BARBA AZUL DO OESTE — Proib. 10 anos — Atual. Campos, 35 — Nacional — As 19,15 horas.

IMPERIAL — FOMOS OS SACRIFICADOS — John Wayne — JUNTOS OUTRA VEZ — Proib. 10 anos — Esp. em Marcha, 258 — Nac. — As 19 horas.

CATUMBI — SE EU FOSSE FELIZ — Carmem Miranda — GAROTINHA SENSACAO — Esp. em Marcha, 186 — Nacional — As 19 horas.

VOGUE — A PEROLA — Pedro Armendariz — TRES TOLOS SÁBIDOS — Proib. 18 anos — Atual. em Revista — Nacional — As 14 e 19 horas.

RIALTO — UMA ROMANTICA AVENTURA — Gino Servi — RAPSOdia MAGICA — Atual. em Revista, 90 — Nacional — As 18,30 horas.

SÃO JORGE — A MULHER DE BRANCO — Alexis Smith — CAVALO SELVAGEM — Proib. 10 anos — Atual. Campos — Nacional — As 19 horas.

SÃO LUIZ — DIAS ESCOLARES DE TOM BROWN — F. Bartholomew — O CRIME DO PRESTÍGIO — Proib. 10 anos — Rep. Cinedia — Nac. — As 19 horas.

PENHA — DE VOLTA A ILHA DO DIABO — Jean Pierre Aumont — Acomp. Suplemento — Rep. Cinedia — Nacional — As 19 horas.

CALIFORNIA — A NOITE TEM OLHOS — James Mason — CHAPEU FLORENTINO — Proib. 18 anos — C. Jornal — Nacional — As 19 horas.

SÃO JOSÉ — CUPIDO E DO BARULHO — I. Randolph — VAQUEIRO SOLITARIO — Proib. 10 anos — Eritreia do Dia — Nacional — As 19 horas.

MODERNO — E UM CADAVER NÃO VOLTOU — J. E. Bromberg — VALE DA VINGANÇA — Proib. 10 anos — Ecotismo no Mar — Nacional — As 19 horas.

PAULISTANO — EM CADA CORAÇÃO UM PECADO — Ann Sheridan — NUNCA ME DIGAS ADEUS — Proib. 10 anos — Marcha da Vida — Nac. As 19 horas.

CINEMUNDI — NOITE ETERNA — Henry Fonda — A DANÇARINA LOIRA — Proib. 10 anos — Flag. do Brasil — Nacional — As 19 horas.

CIRCOS

PIOLIN — O GRANDIOSO DRAMA SACRO — "O SINAL DA CRUZ. Com rigorosa montagem — Religiosamente encenado — Artistas contratados especialmente — As 20,30 hs.

SEYSSSEL — "O MARTIR DO CALVARIO" — Ou Vida, Paixão e Morte de N. S. Jesus Cristo, de Eduardo Gericcio. Montagem a rigor — As 21 horas.

A Valsa do Adeus de Chopin

WOLFGANG LIEBENEI
SYBILLE SCHMIDT
HANNA WAAG

FALADO em ALEMÃO

Paratodos HOJE

ACOMP. NAC.

O mais verdadeiro filme sobre a vida de CHOPIN coincidindo com o centenario do musico imortal!

As cortinas se abrem para o espetáculo que, talvez, nunca mais seja igualado!

BING CROSBY • JOAN FONTAINE
Roland Culver • Lucile Watson • Richard Haydn

A Valsa do Imperador

"The Emperor Waltz"

em deslumbrante TECHNICOLOR!

AMANHÃ

APIRANGA ROSARIO ESMERALDA
Majestic Paramount SABARA

CINEMA

SERIÃO ESPECIAL DE "VINGANÇA BEDIUNA"

Será exibido hoje, às 19 horas, no cine São Paulo, o filme épico "Vingança Bediuna", um espetáculo especial para os cronistas paulistanos.

ELEGÂNCIAS...

Constante Benoit está constantemente nas listas atuais de elegância e em seu filme, mais recente, "O Segredo da Mulher", sabe provar que bem merece tal distinção.

Neste filme dramático e no qual tem Brian Aherne e Barry Sullivan como protagonistas, Constante Benoit de roupa branca e de três vezes pela, como advogada brilhante, usa, apólos nas cenas do tribunal, cinco colunares altíssimas.

Precisamos, entretanto, não esquecer que na vida passamos a bordo de luxuosos lares, e não surge tal qual e pessoalmente, uma estiva atrevida e muito despretensiosa em suas calças compridas e em sua suíte de lã. Dando deduzimos que a elegância não se compra com as roupas, e sim com um dom natural. Que o diga a nossa Cinedia, a rainha das elegâncias de Hollywood.

E é um "fan" de outros tempos, mesmo programa, que o cine Metro está apresentando, com "Encontre-me em Hollywood", a nova farsa de Red Skelton, o grande palhaço de "Escola de Sereias".

Além dos jornais brasileiros e americanos (Metro Jornal), o cine Metro dará como complemento de "Encontre-me em Hollywood", um "travessão" da Filapatri, em Technicolor, e o espetáculo "short" especial produzido por Pete Smith, para o Metro-Goldwyn Mayer: "Gosto de mi-lha sogra... As vozes". E o filme de Red Skelton e toda uma farsa deliciosa: imaginem que o tempo como um "fan" desses repositores, que sonham com as "estrelas", que suspiram pelas "estrelas", que tudo querem saber de suas favoritas.

E é um "fan" de outros tempos, mesmo programa, que o cine Metro está apresentando, com "Encontre-me em Hollywood", a nova farsa de Red Skelton, o grande palhaço de "Escola de Sereias".

Além dos jornais brasileiros e americanos (Metro Jornal), o cine Metro dará como complemento de "Encontre-me em Hollywood", um "travessão" da Filapatri, em Technicolor, e o espetáculo "short" especial produzido por Pete Smith, para o Metro-Goldwyn Mayer: "Gosto de mi-lha sogra... As vozes". E o filme de Red Skelton e toda uma farsa deliciosa: imaginem que o tempo como um "fan" desses repositores, que sonham com as "estrelas", que suspiram pelas "estrelas", que tudo querem saber de suas favoritas.

E é um "fan" de outros tempos, mesmo programa, que o cine Metro está apresentando, com "Encontre-me em Hollywood", a nova farsa de Red Skelton, o grande palhaço de "Escola de Sereias".

Além dos jornais brasileiros e americanos (Metro Jornal), o cine Metro dará como complemento de "Encontre-me em Hollywood", um "travessão" da Filapatri, em Technicolor, e o espetáculo "short" especial produzido por Pete Smith, para o Metro-Goldwyn Mayer: "Gosto de mi-lha sogra... As vozes". E o filme de Red Skelton e toda uma farsa deliciosa: imaginem que o tempo como um "fan" desses repositores, que sonham com as "estrelas", que suspiram pelas "estrelas", que tudo querem saber de suas favoritas.

E é um "fan" de outros tempos, mesmo programa, que o cine Metro está apresentando, com "Encontre-me em Hollywood", a nova farsa de Red Skelton, o grande palhaço de "Escola de Sereias".

Além dos jornais brasileiros e americanos (Metro Jornal), o cine Metro dará como complemento de "Encontre-me em Hollywood", um "travessão" da Filapatri, em Technicolor, e o espetáculo "short" especial produzido por Pete Smith, para o Metro-Goldwyn Mayer: "Gosto de mi-lha sogra... As vozes". E o filme de Red Skelton e toda uma farsa deliciosa: imaginem que o tempo como um "fan" desses repositores, que sonham com as "estrelas", que suspiram pelas "estrelas", que tudo querem saber de suas favoritas.

E é um "fan" de outros tempos, mesmo programa, que o cine Metro está apresentando, com "Encontre-me em Hollywood", a nova farsa de Red Skelton, o grande palhaço de "Escola de Sereias".

Além dos jornais brasileiros e americanos (Metro Jornal), o cine Metro dará como complemento de "Encontre-me em Hollywood", um "travessão" da Filapatri, em Technicolor, e o espetáculo "short" especial produzido por Pete Smith, para o Metro-Goldwyn Mayer: "Gosto de mi-lha sogra... As vozes". E o filme de Red Skelton e toda uma farsa deliciosa: imaginem que o tempo como um "fan" desses repositores, que sonham com as "estrelas", que suspiram pelas "estrelas", que tudo querem saber de suas favoritas.



"UMA VIDA POR UM BEIJO" — Com Dina Sarras no papel principal, distribuída pela Diga Filme, "Uma vida por um beijo", é uma das melhores produções do cinema argentino. Focallizando um tema de grande atualidade esse filme da E.F.A. está destinado a um sucesso no Cine Rita — S. João, onde será exibido a partir da próxima quarta-feira.

Henri Alekan, Oleg Tourjansky, Max Le Chevalier, Pierre Maudrin e Guy Ferrier.

NOTAS SOBRE "FABIOLA"

A Galeria

"Fabiola" na tela a Roma dos Séculos III e IV D. C. revelando em um panorama a vida pública e privada de cidadãos romanos. Para este filme distribuído no Brasil por Art-Films, a Universal realizou importantes reconstruções de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida romana dos Fabios foi reconstituída com todos os seus detalhes de costumes e de hábitos da época, e o filme é considerado uma obra-prima de reconstrução de locais famosos como o Coliseu, construído a grande basílica, reconstruído o porto de Ostia com um farol de 119 metros de altura e uma escultura do Imperador Augusto com 35 metros de alto. A vida

Vencedores e vencidos no caminho das altas velocidades

A TREZENTOS E QUARENTA METROS POR SEGUNDO, UM AVIÃO ENCONTRA-SE INESPERADAMENTE INVESTIDO E DESPEÇADO PELA FÚRIA DE UMA TEMPESTADE EPOCALÍPTICA

Um grande piloto, dentre os mais populares da aviação de caça inglesa, terminada a guerra, pensou em construir o avião mais veloz do mundo. Ele próprio ideou o projeto de um bólido estratosférico, que, lançado como um foguete, deveria atingir e ultrapassar a velocidade de dois mil quilômetros horários.

Numa clara manhã de verão, o piloto encorrou-se na poderosa máquina e partiu para o grande vôo experimental nos céus da Mancha. Passados alguns minutos, os amigos, que esperavam, ansiosos, no campo, receberam a primeira rádio-mensagem: "Tudo em ordem. Ver-nos-emos dentro de meia hora". Seguiram-se outras breves notícias tranquilizadoras. Depois: "Curta: onze mil metros. Velocidade: 950 quilômetros. É um momento crítico".

Houve um grande silêncio no campo. Passaram-se alguns segundos. Um minuto, dois...

— Não conseguiu — disse o engenheiro-chefe: agora voltar.

Mas W. de Havilland, o corajoso piloto da alta velocidade não voltou. O aparelho esfalçara-se contra a invisível e mortal barreira das velocidades "ultrassônicas".

Estava-se no verão de 1946. A notícia, por motivos de segredo militar, chegou com muito atraso ao conhecimento do público.

Mas essa primeira e trágica experiência não desanimou os pilotos da nova aviação. A luta dos homens e das máquinas para vencer o "muro da morte" prosseguia intensa e encarniçada.

Está se escrevendo um novo capítulo na história da aviação. O primeiro, iniciado pelos irmãos Wright, e que fascinou uma geração, já terminou. Começa agora a época do "ultra-sonico" que abalará os nossos atuais conceitos de tempo e distância, e pelo qual se poderá ir do Rio de Janeiro a Nova York e voltar no mesmo dia.

O que é o "muro da morte"? Os cientistas não se acham ainda em condições de responder com precisão. Não

Notícias do Interior

(NOTICÁRIO ENVIADO PELAS SUCURSAIS E CORRESPONDENTES DO "CORREIO PAULISTANO")

TAUBATÉ E MONTEIRO LOBATO

Apresta-se Taubaté para cultivar a memória de um de seus grandes filhos o escritor Monteiro Lobato. Tal é o sentido de um requerimento apresentado à Câmara da própria cidade vaieparibana, e de que resultou constituir-se uma comissão de vereadores para cuidar das homenagens.

Justas, sem dúvida, serão quantas mostras de admiração e respeito se tribuam, postumamente, a Monteiro Lobato. Em vida, o ilustre taubateano, se conheceu o apreço das crianças, para as quais criou toda uma galeria de tipos inesquecíveis, não mereceu, num amargo período de nossa história política, a consideração dos poderosos. Estes, ao contrário, julgando-se no direito de esmagar com a força bruta a liberdade de pensamento e o direito de crítica, lançaram-no nas enxovias pelo crime de nutrir idéias a respeito do petróleo brasileiro. O fato seria quase inconcebível num país culto, mas, para nossa vergonha, deu-se aqui mesmo, durante aquele consulado de absurdos que foi o Estado Novo.

Hoje, publicadas as obras completas de Monteiro Lobato, ninguém poderá negar-lhe uma situação de primeira plana na história das letras nacionais. Poderemos, isto sim, discordar de uma ou outra de suas idéias, pois Monteiro Lobato, se foi, antes de tudo, um ficcionista, criador de personagens vivas, jamais se revelou na apreciação dos fenômenos artísticos e literários, um crítico isento ou compreensivo. Nem poderia sê-lo, dado o seu temperamento entre cético e sarcástico, que só se dificultava na composição de suas criações, bem como no contato com os pequeninos. Como quer que seja, porém, a obra de Monteiro Lobato, como contista ou como narrador de histórias infantis, não se cobrirá com o pó do olvido.

Fazem bem os taubateanos em cultivar-lhe a memória. Monteiro Lobato foi um dos poucos escritores que não desprezaram a sua terra, como paisagem e como fonte de um estilo de vida.

Violenta cena de sangue por questões de família

SANTOS, 11 (Da sucursal) — Por questões de família desenrolou-se hoje, à tarde, no Morro do Fontana, ligação de luz, 66, uma cena de sangue. Euclides José Gonçalves, de 39 anos de idade, electricista, é desquitado de sua primeira mulher, da qual tem um filho. Ultimamente, amaldiçoou-se com a jovem Catarina de Oliveira, filha de Americo de Oliveira, da qual tem um outro filho. Ao que parece Catarina, intrigada por sua progenitora, vinha maltratando o primeiro filho de seu companheiro, do que resultou varias desinteligências entre o casal, sendo que ontem Euclides teve uma discussão com Americo de Oliveira, que o ameaçava de lhe tirar a filha de sua companhia. Para evitar as desavenças, Euclides resolveu mudar-se para o Guarujá e, hoje, quando todos os seus trastes já estavam em cima de um caminhão, Americo ordenou aos empregados da mudança que desceram gassem tudo outra vez. Euclides interveio, mas Americo avançou sobre ele com uma navalha. Euclides correu a apresentar queixa à polícia, mas nenhuma providência foi tomada pelo plantão. Quando Euclides voltou ao local, Americo, armado de uma barra de ferro e um objeto de ponta aguçada, tentou agredí-lo, travando luta os dois homens.

Arrastando-lhe os dois objetos da mão, Euclides o agrediu com eles, ferindo-o gravemente. Vítima e agressor foram detidos por um soldado da Força Pública, que os levou ao plantão da Central, onde Americo caiu ao solo, desacordado. Logo em seguida, em consequência dos ferimentos recebidos sendo removido para a Santa Casa em estado grave. Contra Euclides foi lavrada auto de prisão em flagrante, sendo ele recolhido ao xadrez.

AGREDIDO POR GUARDAS-CIVIS

José Elias de Oliveira e sua esposa, Maria Barbosa de Oliveira, residentes à Avenida Afonso Pena, queixaram-se à polícia de ter sido agredidos a "casas" por guardas-civis cujos nomes desconhecem. José Elias é o sargento do III-46 R. e a sua esposa achava-se em estado interessante.

EMPOSSADO O SUBREFEITO DA BERTIÓGA

No gabinete do prefeito municipal, tomou posse hoje do cargo de prefeito da Bertióga, para o qual foi recentemente nomeado, o sr. Miguel Lourenço. Assistiram ao ato os srs. André Freire, presidente da Câmara Municipal; dr. Carlos Lang, da dire-

UGO MARALDI

(De IFE especial para o CORREIO PAULISTANO)

muro com aparelhos de caça a reação, conseguiu finalmente atravessá-lo, passando para o outro lado, com um avião-laboratório do tipo X-S-I.

É a primeira grande vitória. Projéteis de artilharia e certos tipos de V-2 que caminham a oito mil quilômetros horários, haviam já superado o obstáculo. Mas é a primeira vez que um homem venceu os limites do mundo das super-velocidades. Essa conquista marca o triunfo fisiológico do homem.

O maior perigo para o piloto é a perda dos sentidos nas curvas, porquanto a força centrífuga pode esvaquiar o cérebro de sangue ou comprimi-lo contra a caixa craniana e sobre o nervo ótico. Sucumbir a esse efeito — o "véu negro" — significa ser transportado fatalmente para a morte.

Os pilotos preparam-se para sustentar esforços sobre-humanos a fim de vencer o véu negro. Parece que esse perigo pode ser evitado, delatando-se o indivíduo na cabine. Com dispositivos especiais, mesmo nessa posição, pode-se manobrar bem o aparelho.

O avião super-sonico é construído com critérios absolutamente novos. As asas, em forma triangular, são finas como lâminas de navalha.

O tipo X-S-I não parte do solo. É transportado por uma super fortaleza da qual se desprende à altura de onze mil metros, com impulso de motor a reação, construído para uma velocidade teórica, ainda não atingida, de 2.400 quilômetros horários.

As atuais experiências, com uma descarga de combustível de cerca de quatro mil quilos, tendem a fazer subir o bólido, quase em linha reta, até a vinte e um mil metros. A tal altitude, uma vez que o ar é muito rarefeito, é suficiente uma velocidade inferior para ultrapassar o muro.

Uma técnica especial estuda os vários problemas relativos a essa altura, tratando de assegurar nas condições de vida no interior e o restrição exterior da carlinga que, pela terrível fricção do ar adquire uma temperatura de cem e mais graus.

O tempo de travessia da formidável muralha é brevíssimo. Quatro segundos apenas. Mas os pilotos sabem muito bem o que poderá acontecer nesses quatro segundos... Se conseguirem sair vivos depois do tremendo choque, entrarão felizmente na calma solene e no silêncio dos espaços inexplorados do vôo ultra-sonico. Voarão com movimento mais rápido do que o da rotação da terra, talvez rumo à primeira etapa da navegação interplanetária.

Um domínio que transformará de maneira imprevisível a nossa atual civilização.

OS TRABALHADORES DA INDÚSTRIA AERONÁUTICA E O COMUNISMO

LONDRES (B. N. E.) — Cerca de 5.000 trabalhadores das três fábricas de aviões Gloster repudiaram energicamente uma declaração feita recentemente pelo sr. Polit, líder do Partido Comunista Britânico, o qual disse que incentivaria greves a fim de impedir que a Grã Bretanha se envolvesse numa guerra contra a Rússia. Os trabalhadores declararam que se consideravam "membros leais da Comunidade Britânica, sindicalizados leais, membros do Partido Trabalhista Britânico e defensores da Constituição Britânica e da democracia parlamentar. A Amalgamated Engineering Union segue há pouco um membro do Partido Trabalhista a fim de substituir um comunista que durante 6 anos havia desempenhado o cargo de organizador nacional daquele sindicato.

GIGANTESCO HIDRO-AVIÃO PARA A AMÉRICA DO SUL

LONDRES (B. N. E.) — Foram anunciados notáveis progressos na construção nas oficinas da Saunders Roe na ilha Wight, dos hidro-aviões britânicos do tipo "Princess". Estão nos "estaleiros", três desses aparelhos, que comportam 10 motores, e pesam 140 toneladas. Espera-se que o primeiro seja entregue, antes do fim de 1950 e os demais no decorrer de 1951, sendo provável que entrem em serviço nas rotas britânicas da América do Sul por volta de 1953. Esses hidro-aviões são os maiores já construídos na Grã Bretanha. Seu raio de ação é de 8.000 quilômetros — e suficiente para o vôo em escalas entre Southampton e New York — e sua velocidade de cruzeiro é estimada em cerca de 600 km. horários. Cada hidro-avião terá 10 motores Bristol "Proteus" a turbina-hélice, desenvolvendo o total de 35.000 H. P. Terão capacidade para transportar entre 80 e 100 passageiros e cerca de 7 toneladas de carga. O custo do primeiro desses hidro-aviões é calculado em cerca de £ 150.000, sem os motores. O custo total dos três aparelhos, inclusive os motores, refrigeração, dispositivos de manutenção, etc., importará em cerca de £ 450.000.

A SEGURANÇA NO TRANSPORTE AEREO

O prof. Buuren, conhecido catedrático da Escola Superior Técnica de Delft, proferiu interessante palestra acerca da atual segurança do transporte aéreo em relação aos demais meios de transporte. Argumentando com as linhas regulares da K. L. M. o conferencista apresentou alguns elementos muito sugestivos. Assim é que, em 1945, para um milhão de passageiros-quilômetro um viajante perdia a vida em um acidente aéreo, duas pessoas morriam em acidente de tráfego e somente 0,1 em acidentes de trem ou ônibus. Nessa estatística há que notar que, em acidentes de tráfego, muitas pessoas perdem a vida sem serem passageiros ou motoristas. Hoje em dia, o limite de segurança aérea é praticamente infinito, 94 milhões é o número médio. Partindo daí, um passageiro poderia fazer, via K. L. M., mais de 300 vôos entre Amsterdã e Batavia sem possibilidade de acidente. Por aí pode-se avaliar facilmente o elevado grau de segurança nos transportes aéreos.

A HOLANDA EXPORTA PINTOS DE UM DIA POR AVIÃO

AMSTERDAM (SHI) — Vinte mil pintos de um dia, foram transportados de avião, de Amsterdã para Viena, em aparelho da K. L. M. (Cia. Real Holandesa de Aviação), equipados com reguladores de oxigênio. A consignação faz parte do acordo comercial celebrado entre a Holanda e a Austrália.

VIDA JUDICIÁRIA

FORUM CIVIL

DESPACHOS PROFERIDOS

5.ª VARA CIVIL — dr. Vicente Sabino Jr. — Julgando procedente a ação requerida por José Severini c/ Americo Rodrigues; — julgando procedente em parte, a ação ordinária requerida por A. C. Bellina c/ S. A. c/ Cia. Paulista de Seguros.

16.ª VARA CIVIL — dr. José Frederico Marques — Julgando procedente a ação de despejo que Antonio Bortolo moveu c/ Louraço Colucci; — julgando procedente a ação de despejo que Maria Elena Rosa moveu c/ Naim Abusamara.

VARA DOS PETITOS DA FAZENDA NACIONAL

CONAL — dr. Benedito Luz — Julgando procedente a ação ordinária de S. Stefania Bickman moveu c/ Fazenda Nacional e Estrada de Ferro Central do Brasil.

VARA DOS PETITOS DA FAZENDA ESTADUAL

dr. Antônio Pereira Lima — Homologando a vistoria "ad perpetuum..." requerida por José Martinez c/ Departamento de Estradas de Rodagem; — procedente despacho saneador nas executivas da Fazenda do Estado contra Chafiz Mansur Radek, c/ Cláudio S. A. — Comercio e Indústria; — homologando a ação de S. sucessora de H. Fir e Cia.; — julgando anulado os processos nas ações seguintes: — ordinária de Lucília Ribeiro de Sousa c/ a Faz. do Estado; — execução de sentença de Vandelino Lobo c/ Fazenda Estadual; — ordinária de dr. Vicente Modena c/ Departamento de Estradas de Rodagem; — ordinária de José Penitente c/ Faz. do Estado; — ordinária de José Domingos Pais e outros c/ Fazenda Pública do Estado; — rescisão de compra de Miguel Sarigiano c/ a Fazenda do Estado e Luis Rosati; — ordinária de Dario Mazini e outros c/ a Fazenda do Estado; — ordinária de Marcel Klasko c/ Fazenda do Estado; — ordinária de Artur Lemos Saldanha c/ Fazenda do Estado; — ordinária de Clotilde de Oliveira Galvão c/ Fazenda do Estado; — ordinária de Raul Longuinho c/ a Fazenda Estadual; — ordinária de Celestino Canave e Departamento de Estradas de Rodagem; — consignação em pagamento de Laudelino José de Oliveira c/ Fazenda do Estado; — ordinária de Barros, Valente e Cia. c/ Fazenda do Estado; — ordinária de José Duarte de Carvalho e outros c/ Fazenda do Estado; — mantendo em recurso de agravo as decisões proferidas nas ações movidas pela Faz. do Estado c/ a Soc. Lactecios Domínio Ltda. e c/ Real S. A.; — Transportes Aéreos e na ação do Partido Social Progressista e outros contra a S. A. de São Paulo; Fazenda do Estado e outros; — reformando em recurso de agravo a decisão proferida na ação que a Fazenda do Estado moveu c/ A. Santo André Textil; — julgando procedentes as ações ordinárias julgadas por Nat. Prata Vieira e outros c/ a Fazenda do Estado, por S. S. de Teófilo R. A. contra a Fazenda Estadual, por Frigo-

FORUM CRIMINAL

CONDENADOS POR VARIOS DELITOS

— O juiz da 9.ª vara criminal dr. F. Geraldo Amaral de Arruda condenou José Lasaro Antonio, por furto, a 8 meses de reclusão.

— O juiz da 10.ª vara criminal, dr. Roque Nunes; — deferindo alvará requerido por José Batista Ricardo.

CONDENADOS POR FALTA DE PROVAS

— O juiz da 7.ª vara criminal, dr. Hagião Porto, absolveu da culpa Valter de Andrade, processado por ferimentos culposos.

— O juiz da 10.ª vara criminal absol-veu da culpa José Miguel e Wilson Vieira Fimintal, processados por ferimentos culposos.

— O juiz da 9.ª vara criminal absol-veu da culpa Armando Miguel, processado por ferimentos leves e Albano Peres de Sousa, processado por estelionato.

DEBENTURADOS PELOS 6.º E 7.º PRO-

motores públicos — O 6.º promotor público dr. Almeida Bieudo denunciou Valdomiro Pedroso Ramos, por ferimentos culposos, Márcio Munhoz Filho, por ferimentos leves, Artur de Souza Costa, por ferimentos leves e delito funcional, João Damasceno dos Santos, por ferimentos leves e Orlando Prateschi por furto.

— O 7.º promotor público dr. Quartim Filho denunciou Darci Gonçalves do Amaral por estelionato.

TRIBUNAL DO JURI

Presidente dr. José Soares de Melo, promotor público dr. Campos Verqueto e secretário, sr. Inácio Lucas. Entrou em debate o processo em que é réu Tomio Aoki, que no dia 23 de julho de 1946, na zona rural de Bastos, comarca de Tupã, tentou matar Takeo Kajiwara, desferindo-lhe seis tiros de revólver. Defendeu-o o dr. Laerte de Almeida Moraes e o Conselho de Justiça ficou assim constituído: drs. Ad. Cesar Leão, Alvaro Guimarães Filho, Zozimo Alberto Bitencourt de Abreu, Gabriel José Rodrigues de Resende Filho e Henrique Lefevre.

O réu foi condenado a 8 anos de reclusão por 3 votos.



EM PERIGO CENTENAS DE CRIANÇAS — A rua da Moça funciona o Grupo Escolar "Eduardo Carlos Pereira", e, ao lado, no mesmo prédio, o Ginásio Estadual "Antonio Firmino Frença", frequentados por centenas de crianças. Trata-se de uma das vias públicas mais movimentadas, transitando bondes, ônibus, caminhões e "limonês", muitos em excessiva velocidade, pondo em risco a vida dos alunos dos dois estabelecimentos de ensino. Não há um sinal, como o determina o Código Nacional de Trânsito, não há um guarda-civil, que seria prudente, não há nada que defenda as crianças de desastres naquele local e se isto não tem acontecido é porque os pequenos alunos, em sua maioria acompanhados por adultos, a D.S.T. deve sanar essa falha do seu serviço.

S/A. SERRARIA AGUA BRANCA

RUA GUAYCURUS, 324 — SÃO PAULO

RELATORIO DA DIRETORIA

Senhores Acionistas: Em atenção às disposições legais e estatutárias, submetemos à sua apreciação o Balanço Geral e a Demonstração da conta de "Lucros e Perdas" em 31 de dezembro de 1948, já com o Parecer do Conselho Fiscal e devidamente certificado pelos Auditores da Sociedade. Esta Diretoria fica à inteira disposição dos Senhores Acionistas para prestar-lhes todas as informações que se fizerem necessárias ao perfeito esclarecimento das contas ora apresentadas.

São Paulo, 7 de Abril de 1949

A DIRETORIA

BALANÇO GERAL REALIZADO EM 31 DE DEZEMBRO DE 1948

ATIVO		PASSIVO	
DISPONIVEL		NÃO EXIGIVEL	
Caixa	75.903,50	Capital	1.500.000,00
Bancos	12.209,50	Fundo de Reserva Legal	30.231,40
	88.113,00	Lucros e Perdas	94.384,10
			1.624.615,50
REALIZAVEL A CURTO PRAZO		EXIGIVEL A CURTO PRAZO	
Contas Correntes	487.232,40	Contas a Pagar	48.416,40
Duplicatas a Receber	736,80	Dividendos	180.000,00
Mercadorias	966.174,10		228.416,40
	1.454.133,30		
IMOBILIZADO		CONTAS DE COMPENSAÇÃO	
Máquinas e Acessórios	257.536,80	Ações Caucionadas	125.000,00
Móveis e Utensílios	30.225,80		1.978.031,90
Semoventes	40.662,00		
Depósitos (Cauções)	2.360,00		
	330.785,60		
	1.853.031,90		
CONTAS DE COMPENSAÇÃO		CONTAS DE COMPENSAÇÃO	
Ações Caucionadas	125.000,00	Caução da Diretoria	125.000,00
	1.978.031,90		1.978.031,90

DEMONSTRAÇÃO DA CONTA DE "LUCROS E PERDAS" EM 31 DE DEZEMBRO DE 1948

DEBITO	CREDITO
DESPESAS GERAIS	
Consumo de Água, Material de Escritório, Assinaturas e Mensalidades, Telefone, Despesas Diversas, Força Motriz, Luz Elétrica, Aluguel, Custeio do Desvio e Custeio de Autos	148.805,40
COMISSÕES	
Pagas, durante o exercício de 1948	76.619,00
SEGUROS	
Pago seguro contra acidente e fogo	28.320,40
COMBUSTIVEL E LUBRIFICANTES	
Gastos durante o exercício de 1948	26.999,50
PRETOS E CARRETOS	
Preços, armazenagens, redespachos	232.845,10
IMPOSTOS E TAXAS	
Diversos, selos de vendas e consignações	170.115,10
JUROS E DESCONTOS	
Descontos concedidos	50.899,00
SALARIOS E ORDENADOS	
Empregados, férias e honorários de 1948	512.458,80
DEPRECIACOES	
Sobre Máquinas e Acessórios	28.615,20
Sobre Veículos e Semoventes	4.518,00
Sobre Móveis e Utensílios	3.358,50
	36.491,70
CONTAS CORRENTES	
Devedores insolventes	3.663,30
GASTOS PARA REFORMA	
Gastos com a reforma do prédio	59.172,40
FUNDO DE RESERVA LEGAL	
5% sobre o lucro líquido do exercício Cr\$ 190.785,90	9.539,80
DIVIDENDOS	
Dividendos à razão de Cr\$ 600,00 (seiscientos cruzeiros) por ação	180.000,00
SALDO PARA O PROXIMO EXERCÍCIO	94.384,10
	1.629.313,40

Diretor-Presidente — JULIO ISOLA
Diretor-Superintendente — ACHILES ISOLA
Diretor-Assistente — ARMANDO ISOLA

Diretor-Comercial — SYLVIO ISOLA
Diretor-Técnico — AMERICO ISOLA

PARECER DO CONSELHO FISCAL

Os abaixo assinados, membros do Conselho Fiscal da S.A. Serraria Agua Branca, tendo examinado os documentos e a contabilidade até 31 de dezembro de 1948, inclusive o Balanço Geral encerrado nesta data, e encontrado exatos e em ordem, são de parecer que tais peças se acham em condições de serem aprovadas pela Assembléia Geral dos acionistas.

São Paulo, 5 de Abril de 1949

LUIS TREVISANI
PEDRO CORAZZA
GINO CEZARI

Contador
JOSE DOMINGOS SUZUCHI
Reg. n. 46.065 - C.R.C. n. 9.069

Brasileiros e chilenos defrontam-se amanhã à noite no Pacaembu, na quarta rodada do continental de futebol

A REPRESENTAÇÃO CHILENA JAMAIS CONSEGUIU DERROTAR OS BRASILEIROS NOS VARIOS CERTAMES CONTINENTAIS — O TECNICO FLAVO COSTA APRESENTARÁ AMANHÃ À NOITE A MESMA EQUIPE QUE "GOLEOU" OS BOLIVIANOS — VARIAS

O selecionado brasileiro, após o brilhante triunfo de domingo último sobre os bolivianos, voltará amanhã, à noite ao Pacaembu, a fim de resolver o compromisso da 4.ª rodada do certame.

O adversário do "onze" nacional é o selecionado chileno, derrotado quarta-feira última pelos bolivianos, na terceira rodada do continental. Alguns aficionados das bandeiras julgam que a seleção dos chilenos não passará de um treino para os próximos compromissos da nossa seleção e consideram até como quase certa mais uma "goleada" dos comandados de Nilton.

Na história dos certames sul-americanos, já nos defrontamos com os chilenos 9 vezes e naqueles embates jamais os andinos conseguiram a vitória. Apenas duas vezes empataram com a nossa seleção por 1 tento. A título de curiosidade, passamos a apresentar os resultados daqueles encontros, que foram os seguintes:

REMEMORANDO
Na história dos certames sul-americanos, já nos defrontamos com os chilenos 9 vezes e naqueles embates jamais os andinos conseguiram a vitória. Apenas duas vezes empataram com a nossa seleção por 1 tento. A título de curiosidade, passamos a apresentar os resultados daqueles encontros, que foram os seguintes:

Edgard Soares obteve duas vitórias na competição motociclistica promovida pelo Santos Moto Clube

Luiz Latorre e Eloy Gogliano venceram as provas das categorias 250 c.c. e 350 c.c. — A pericia de Bezzi evitou sério acidente — Resultados das provas — Varias



Edgard Soares, o heroi da competição promovida pelo Santos Moto Clube

Promovida pelo Santos Moto Clube e co-organização do "Diário de Santos" e sob os auspícios da Federação Paulista de Ciclismo e Motociclismo, foi efetuada antem, em Santos, uma atraente competição motociclistica. Participaram do certame os melhores motociclistas da Capital em sugestivo confronto com destacados corredores da vizinha cidade paulista.

Uma grande assistência presenciou o desenrolar das provas, aplaudindo calorosamente os que mais se salientaram nos acridos duelos travados na pista formada por ruas do bairro do Macuco.

A prova principal destinada às máquinas de 500 c.c. (especial) e a de 350 c.c. (standard) foram brilhantemente vencidas pelo jovem piloto Edgard Soares, que suplantou traquejados "ases" do guidão.

AMERICA E SANJOANENSE EMPATARAM EM SÃO JOÃO DA BOA VISTA

3 a 3, o resultado do interestadual de anteontem à tarde — Quadros e marcadores

SÃO JOÃO DA BOA VISTA, 10 (ASAPRESS) — A Esportiva Sanjoanense voltou na tarde de hoje às lides esportivas, depois de haver interrompido suas atividades no final do campeonato do interior de 1947 e sua estreia deu-se frente ao America, do Rio, que jogou hoje nesta cidade. O prêmio terminou com um empate por 3 tentos, mas o resultado final não espelha perfeitamente o transcorrer da partida na qual tivemos o quadro local com uma grande exibição, porém a falta de chance de seus atacantes e a infelicidade de seu goleiro Luiz Teófilo impediram que o resultado fosse favorável ao quadro local. A Esportiva teve 4 bolas nas traves adversárias e seu goleiro pôde ser apontado como culpado de dois dos três tentos que passaram pela sua meta. Mesmo assim é das mais auspiciosas a estreia da Esportiva e seu quadro promete magníficas exibições no campeonato do interior deste ano. Na primeira fase houve um empate por 2 tentos, depois da Esportiva estar vencendo por 3 a 0, goals marcados por intermédio de Silverio aos 33 minutos, Aristides aos 37, para o quadro local e Ranulfo aos 41 e Nivaldino aos 44, para os "americanos". No segundo tempo Ranulfo mar-

cou ao primeiro minuto e Aristides empatou aos 37, terminando assim com 3 a 3 no marcador, o prêmio estrela da Esportiva Sanjoanense.

Os quadros foram os seguintes: **SANJOANENSE** — Luiz Teófilo (Zilbo); Felini e Dias; Waldemiro, Schan-gal e Mingo; Porto Alegre, Mandu (Natalino), Aristides, Muriae (Zé-Co-co) e Silverio. **AMERICA** — Omi; Castanheira e Jaives; Wilton Visna, Osvaldo (Claudio) e Gamba; Haroldo, Nivaldino, Ranulfo; Antonio (Maneca) e Ari. O prêmio foi dirigido por José de Moura Leite, da Federação Paulista, que teve boa atuação. A renda foi de mais ou menos 22 mil cruzeiros.

Espetacular vitória do selecionado brasileiro sobre a seleção boliviana

10 A 1, O RESULTADO DO SEGUNDO COMPROMISSO DO "ONZE" BRASILEIRO NO CONTINENTAL DE FUTEBOL — OS TENTOS DO BRASIL FORAM DE AUTORIA DE NININHO (3), SIMÃO (2), CLAUDIO (2), ZIZINHO (2) E JAIR — UGARTE, COBRANDO UMA PENALIDADE MAXIMA, CONQUISTOU O PONTO DE HONRA DOS VISITANTES

A representação brasileira conquistou mais um expressivo triunfo no continental que ora se realiza em nosso país. Depois de ter vencido o selecionado do Equador, na rodada inaugural, por 9 a 1, a seleção brasileira goleou antem a tarde, no Pacaembu, o selecionado boliviano, o seu segundo adversário, por 10 a 1.

Após a brilhante vitória conquistada na ultima quarta-feira, à noite, sobre os chilenos, os bolivianos passaram a ser apontados como adversários perigosos para os nacionais. Tudo não passou, entretanto, de mero engano. A verdade é que não só os chilenos, como os paraguaios e até mesmo os brasileiros, os que até agora melhor impressão deixaram entre os aficionados, não apresentaram um futebol convincente.

O "onze" boliviano vem se destacando apenas pelo insuperável entusiasmo de seus integrantes. Com exceção de Ugarte, valor de apreciáveis predicados, os demais defensores bolivianos carecem de melhor classe.

Quanto ao conjunto brasileiro, apesar do excepcional triunfo de anteontem, não apresentou atuação convincente. O setor de destaque do selecionado nacional é, indiscutivelmente, o ataque, enquanto não tenha atingido o máximo de rendimento.

O ponta direita Claudio, por exemplo, é sem favor um dos melhores valores da posição do futebol nacional. Todavia, o seu jogo não se adapta ao de Zizinho e Jair, indiscutivelmente os construtores de nosso ataque. Claudio prende demasiadamente a bola, com fintas inúteis, prejudicando muitas vezes as avançadas da ofensiva nacional. Tesourinha, embora não tenha aquele jogo vistoso do ponteiro corinthiano, é mais pratico e mais eficiente à ofensiva brasileira. Zizinho e Jair atravessam atualmente uma das fases mais brilhantes de sua carreira e dis-

ENTREGA DOS PREMIOS
Os premios em disputa serão conferidos aos vencedores no proximo sabado, às 20 horas, na sede social do Metalurgica Matarazzo F. C., à rua dos Andradas.

O Atletico Mineiro empatou em Uberlandia
UBERLANDIA, 10 (Asapress) — O Atletico Mineiro jogou hoje nesta cidade contra o Uberlandia F. C. empatando por 3 tentos.

CAMPEONATO BAIANO
SALVADOR, 11 (Asapress) — Em prosseguimento ao super-campeonato, decisão de 1948, o Bahia impôs sério revés ao Vitoria pela contagem de 5 a 0. A renda do jogo foi de 24.000 cruzeiros, sendo lula o sr. Antonio Bernardo, que prejudicou os vencidos.

RESULTADO GERAL DA COMPETIÇÃO
A competição apresentou o seguinte resultado geral:

O Juventus derrotou o São Caetano
SÃO CAETANO, 10 (Asapress) — O Juventus de São Paulo jogou hoje nesta cidade enfrentando o São Caetano ao qual venceu facilmente pela alta contagem de 5 tentos a 0.

Brilhante atuação do Brasil nas regatas de Montevideo

MONTevideo, 11 (U.P.) — O Brasil registrou varios exitos nas regatas internacionais ontem disputadas em Mellilla, com a intervenção do Brasil, Argentina e Uruguai. O Vasco da Gama venceu a prova dos dois mil metros para o quatro com patrão e o Almirante Barroso o "senior double scull" também em dois mil metros. Varios outros lugares foram levantados ainda pelo Vasco da Gama e pela Federação Aquática Riograndense.

CERTAME PARAENSE

BELEM, 11 (Asapress) — Em prosseguimento ao torneio local de futebol, o Clube Remo venceu o Palestranu pela contagem de cinco a três.

Certame Pernambucano

RECIFE, 11 (Asapress) — Na primeira rodada do campeonato oficial, o America, jogando contra o Itá, venceu pela contagem de cinco a três. O jogo, que teve o primeiro tempo movimentado e o segundo monotono, contou com regular assistência.

TORNEIO GAUCHO

PORTO ALEGRE, 11 (Asapress) — Continuando o campeonato extra, o Internacional e o Remier empataram por dois tentos, sendo de assinalar-se que ha ano e meio esses dois clubes não conseguem vantagem um sobre o outro, em qualquer jogo, seja oficial ou amistoso.

O Pinheiros venceu o campeonato estadual de natação

BONS RESULTADOS FORAM REGISTRADOS NA NOITADA DE ENCERRAMENTO — O TIETE OBTVE O VICE-TITULO — A CLASSIFICAÇÃO E OS INDICES OBTIDOS PELOS PARTICIPANTES

Encerrou-se domingo, na piscina do Estádio Municipal do Pacaembu, a disputa do Campeonato Estadual de Nataçao, o empreendimento que reuniu os melhores especialistas da aquatica paulista. Conseguiu a ultima fase do importante torneio desfazer a impressão deixada nas duas partes anteriores, pois além de atrair numeroso publico às dependencias do estadio proporcionou pugnas interessantes e resultados compensadores.

O Pinheiros, vencedor absoluto do certame, confirmou a vantagem adquirida nas duas primeiras noites do campeonato, logrando ampliar a diferença entre os demais concorrentes à medida que o programa ia sendo cumprido. Tanto na classe masculina, como na feminina, o clube do Jardim Europa demonstrou possuir presentemente os melhores valores da aquatica paulista, todos eles em condições altamente significativas, tendo-se em vista o prolongamento da temporada e os compromissos de maior monta solvidos no corrente ano.

Não foi bem sucedido o Tietê neste importante torneio promovido pela F. N. Embora não contasse com as mesmas possibilidades do Pinheiros na categoria masculina, esperavam os tie-

teanos obter uma compensação no setor feminino, entretanto, alguns revéses surpreendentes e a excelente forma (Conclui na 11.ª pag.)

OS DOIS PRIMEIROS TENTOS DOS BRASILEIROS — A nossa objetiva focaliza a conquista dos dois primeiros tentos do Brasil, de autoria de Nininho e Jair, respectivamente. Aos 16 minutos da fase inicial, a pressão do quadro brasileiro já atingia o auge. O meia direito, Zizinho recebe uma bola na altura do meio do campo ad- versario e adianta em boas condições para Nininho bater os zagueiros em velocidade e abrir a contagem. Dois minutos após aquele lance, Jair organiza nova investida pelo seu setor. Depois de livrar-se habilmente de dois contrarios, aprofunda-se em direção ao arco de Ararys. Na altura da grande área, cede a Zizinho, que, depois de fintar com segurança dois contrarios, lhe devolve a bola. O meia esquerda flamenguista vence novamente a pericia do arqueiro boliviano com violento chute rasteiro.

O quinteto do Montevideo joga esta noite na paulicéia

Contra o "five" do Paulistano, a apresen tação dos cestobolistas uruguaios na capital — Dispostos os rapazes do gremio do Jardim America a bisar a atuação cumprida quando do prelio com o Agua da, campeão oriental — Outros informes

O "aficionado" do cestobol terá esta noite mais uma oportunidade de presenciar sugestivo confronto internacional. Depois da temporada do Agua da, campeão uruguio, estreia hoje na Paulicéia o quinteto do Montevideo, quarto colocado no certame de cestobol do Uruguai.

Os cartaz dos uruguaios é bastante significativo. Como sabem os esportistas bandedantes, o "five" oriental já disputou tres partidas no "hinterland" paulista e em todas elas deixou patenteada a sua destacada classe. Na primeira exibição, o Montevideo, contra a seleção campineira, derrotou-a por 40 a 31. Em seguida, os orientais rumaram para Sorocaba, onde conquistaram mais um expressivo triunfo, superando a seleção sorocabana pela expressiva contagem de 58 a 27.

No terceiro compromisso, os uruguaios não foram felizes. Contudo, não decepcionaram. Pelejando com a seleção de Guaratinguetá, no ultimo embate no "hinterland" paulista, os orientais foram superados por 36 a 32, numa luta classificada como das mais brilhantes até agora presenciadas pelos esportistas daquela cidade.

RESENHA DOS FATOS ESPORTIVOS

BARRICK NA ARBITRAGEM — A C. B. D. acaba de escalar o arbitro britânico, mr. Barrick, para dirigir o embate de amanhã à noite, no Pacaembu, entre as seleções do Brasil e do Chile.

ATRAENTE INTERMUNICIPAL — A Portuguesa de Desportos excursionará no proximo dia 24 a Jau, onde realizará sugestivo confronto com a equipe do XV de Novembro, campeão local. A luta entre rubro- verdes e "quinzistas" vem sendo aguardada com invulgar interesse pelos esportistas daquela cidade.

RENOVAÇÃO DE COMPROMISSO — O medio Azambuja, da turma de reservas do São Paulo, renovou ontem à tarde o compromisso que mantinha com o tricolor, por uma temporada, mediante 3.800 cruzeiros mensais.

C SÃO PAULO NO INTERIOR — A representação do São Paulo tem sério compromisso, no proximo dia 8, no "hinterland" paulista. O "onze" do "maia querido" jogará em Presidente Prudente, com a equipe da Prudentina, que vem se constituindo como uma especie de "fantasma" para os chamados grandes clubes da Paulicéia.



A turma do Montevideo B. C., vindo-se, da esquerda para a direita: — em pé: José Capazzolo, A. Eldin e Beio Perez; agachados: Jorge Celio, Julio Gallaza e Nelson Demaree.

Pobre Nena bateu Lana Turner no classico «Candido Egidio»

Nada recomendativo o tempo da platina e difícil a sua vitória — Doceamargo de laço a laço no "handicap" principal — Gold Girl ganhou a eliminatória da geração — Geropiga, Joujou, Jacaré, Cacuri e Horus, nas demais carreiras — Bonita a tarde de anteontem

Estiveram animadas as corridas de anteontem, em Cidade Jardim. Uma tarde de sol, não muito alegre mas bonita. Um público numeroso e entusiasmado, não faltando, como sempre, gentis senhoritas a exibir belas toletas de cores vivas. Repletas as tribunas e animado o "footing" pela verde pelouse.

O grande pareo da tarde, o "Candido Egidio", para equas, em 1.200 metros, não se resolveu favoravelmente à "catredra". Calu batida a Lana Turner, que à pista levando nas patas o favoritismo do grande público. E a vitória sorriu a Pobre Nena, que sustentou com a Lana Turner luta fechada em toda a reta propriamente dita. Não se destacou, não abriu luz a filha de Pobre Moza, mas ganhou legitimamente.

O tempo — 74" para os 1.200 metros — não é nada recomendativo.

O handicap dos produtos de qualquer país acabou a vitória de Doceamargo, que ganhou sem se aperceber da presença dos adversários. De laço a laço, com desenvoltura impressionante o filho de Tupac Amaru cobriu a milha em 103"5/10, deixando Chala, a favorita, há vários corpos.

GEROPIGA DE PONTA A PONTA
Chereta, a grande favorita, não correspondeu. Sentiu em meio do percurso e nunca esteve no pareo.

Geropiga, que reapareceu em grande forma, largou na frente e do laço a laço cobriu os 1.500 metros, ganhando longe. Andarilego figurou, mas ficou em terceiro.

GOLD GIRL NA ELIMINATORIA
Mais uma vez viu a "catredra" cair por terra a sua preferência. Maltica figurou mas parou muito no final e Escape não teve pernas para alcançar Gold Girl, que dominou Almirante nos treze metros. A pilotada de Garcia mal salvou o segundo lugar, em "olho mecânico".

Compensadora a poule de Gold Girl, que Olguin conduziu com inteiro acerto.

A PRIMEIRA FAVORITA — JOUJOU
Foi à pista com as honras de grande favorita a Joujou e ganhou facilmente, sem dar susto. Largou na ponta, depois ficou para segundo, terceiro e firmou-se em quarto. Na reta, de passagem, de

1.º PAREO — 1.500 METROS
1.º, Geropiga, 54 ks., O. Rosa; 2.º, Cesarion, 56 ks., N. Pereira; 3.º, Andarilego, 56 ks., J. Nascimento; 4.º, Astuciosa, 51 1/2 ks., A. Nobrega; 5.º, Sulamita, 54 ks., E. Vieira; 6.º, Chereta, 9.º, Nobrega. Tempo: 99". Rátalos: Vencedor, Cr\$ 31,00. Placês: Cr\$ 21,00 e Cr\$ 75,00. Movimento: Cr\$ 473.140,00. Tratador: F. Franco. Criador: Haras Riachuelo S/A. Proprietário: Roberto Uguini.

A ganhadora é tordilha, tem 4 anos, nasceu em S. Paulo e é filha de Sargento e Dame de Trefle.

QUANTO PAGARIAM...
3 Cesarion .. 223,00 5 Chereta .. 16,00
4 Astuciosa .. 47,00 6 Sulamita .. 261,00

2.º PAREO — 900 METROS
1.º, Gold Girl, 53 ks., R. Olguin; 2.º, Escape, 53 ks., E. Garcia; 3.º, Almirante, 55 ks., V. Pinheiro For; 4.º, Ardôse, 53 ks., P. Vaz; 5.º, Bessy, 53 ks., L. Lobo; 6.º, Cyclamor, 55 ks., J. Nascimento; 7.º, Maltica, 53 ks., O. Rosa; 8.º, Araci, 53 ks., E. Silva. Não correu Princesa d'Oeste. Tempo: 54" 7/10. Rátalos: Vencedor, Cr\$ 89,00. Placês: Cr\$ 18,00 e Cr\$ 11,00. Movimento: Cr\$ 6.000,00. Tratador: P. B. Oliveira. Criador: Teotônio Lara Campos Neto. Proprietário: Stud Natal.

A ganhadora é alazã, tem 2 anos, nasceu em S. Paulo e é filha de Glenman e Dodé.

QUANTO PAGARIAM...
1 Almirante .. 113,00 4 Ardôse .. 82,00
2 Cyclamor .. 126,00 5 Bessy .. 860,00
3 Araci .. 1.681,00 6-7 Esc-Maltica .. 12,00

3.º PAREO — 1.600 METROS
1.º, Joujou, 55 ks., L. Gonzalez; 2.º, Segunda, 53 ks., G. Costa; 3.º, Staminia, 55 ks., L. Ogorio; 4.º, Buzaid, 55 ks., R. Zamudio; 5.º, Didi, 53 ks., O. Rosa; 6.º, Jaty, 53 ks., S. Odoy; 7.º, Haragano, 53 ks., N. Pereira. Não terminou Quartau, 55 ks., J. Carvalho. Tempo: 104" 8/10. Rátalos: Vencedor, Cr\$ 14,00. Placês: Cr\$ 11,00, Cr\$ 15,00 e Cr\$ 64,00. Movimento: Cr\$ 882.060,00. Tratador: P. B. Oliveira. Criador: Candido Guine de Paula Machado. Proprietário: Stud Lineu de Paula Machado.

A ganhadora é castanha, tem 3 anos, nasceu em São Paulo e é filha de Maranta e Arpege.

QUANTO PAGARIAM...
1 Buzaid .. 184,00 5 Didi .. 84,00
2 Haragano .. 80,00 6 Jaty .. 291,00
3 Quartau .. 126,00 7 Segunda .. 73,00
4 Staminia .. 976,00

4.º PAREO — 1.500 METROS
1.º, Jacaré, 55 ks., L. Gonzalez; 2.º, Abdel Kassar, 55 ks., O. Rosa; 3.º, Help, 53 ks., J. Carvalho; 4.º, Tapaju, 55 ks., A. Nobrega; 5.º, Beduina, 53 ks., P. Vaz; 6.º, Amorosa, 51 1/2 ks., A. Luz; 7.º, Bucfalo, 55 ks., R. Zamudio. Tempo: 97" 8/10. Rátalos: Vencedor, Cr\$ 123,00. Placês: Cr\$ 34,00 e Cr\$ 15,00. Movimento: Cr\$ 954.030,00. Tratador: A. Molina. Criador: Candido Guine de Paula Machado.

O ganhador é alazão, tem 3 anos, nasceu em São Paulo e é filho de Albatros e Annabel.

QUANTO PAGARIAM...
1 Bucfalo .. 151,00 5 Amorosa .. 497,00
2 Tapaju .. 60,00 6 Beduina .. 69,00
3 Help .. 39,00 7 Help .. 39,00

5.º PAREO — 1.500 METROS
1.º, Cacuri, 56 ks., O. Rosa; 2.º, Inquieto, 56 ks., R. Zamudio; 3.º, Iguaçu, 51 1/2 ks., R. Pacheco; 4.º, Coran, 56 ks., J. Nascimento; 5.º, Siroco, 52 ks., E. Silva; 6.º, Gibelino, 52 1/2 ks., P. Vaz; 7.º, Xalimar, 51 ks., N. Pereira. Não correu Al Arusa. Tempo: 97". Rátalos: Vencedor, Cr\$ 39,00. Placês: Cr\$ 13,00 e Cr\$ 12,00. Movimento: Cr\$ 1.023,70. Tratador: J. Emrich. Criador: Haras Sincora. Proprietário: Paulo Fiza de Lara.

O ganhador é alazão, tem 4 anos, nasceu em São Paulo e é filho de Magnó ou Rao Raja e Anticla.

QUANTO PAGARIAM...
1 Coran .. 95,00 5 Siroco .. 512,00
2 Inquieto .. 15,00 7 Iguaçu .. 84,00
3 Gibelino .. 196,00 8 Xalimar .. 316,00

6.º PAREO — 1.200 METROS
1.º, Pobre Nena, 58 ks., J. Carvalho; 2.º, Lana Turner, 54 ks., P. Vaz; 3.º, Doctor's Dilemma, 61 ks., L. Gonzalez; 4.º, Ambiclon, 55 ks., O. Rosa; 5.º, Casimbela, 58 ks., R. Zamudio; 6.º, Alaska, 54 ks., A. Nobrega; 7.º, Kid Glove, 55 ks., N. Pereira; 8.º, Vividora, 51 1/2 ks., R. Urbina; 9.º, Ibis, 51 ks., E. Vieira; 10.º, Reprisel, 53 ks., R. Olguin; 11.º, Mia Carina, 54 ks., N. Monteiro. Tempo: 74". Rátalos: Vencedor, Cr\$ 59,00. Placês: Cr\$ 14,00, Cr\$ 13,00 e Cr\$ 15,00. Movimento: Cr\$ 1.692.170,00. Tratador: A. Fabri. Proprietário: Stud Carmen.

A ganhadora é castanha, tem 4 anos, nasceu na Argentina e é filha de Manneering e Pobre Moza.

QUANTO PAGARIAM...
1 D. Dilemma .. 49,00 7-8 Alas-M. Carina .. 109,00
2 Casimbela .. 135,00 9 Lana Turner .. 90,00
3 Ambiclon .. 107,00 10 Reprisel .. 230,00
4 Kid Glove .. 70,00 11 Ibis .. 189,00

7.º PAREO — 1.800 METROS
1.º, Doceamargo, 54 ks., P. Vaz; 2.º, Chala, 56 ks., O. Rosa; 3.º, Tautá, 51 ks., R. Olguin; 4.º, Esabuna, 56 ks., A. Nobrega; 5.º, Palmir, 53 ks., L. Gonzalez; 6.º, Riguetosa, 55 quilos, R. Zamudio; 7.º, Musicante, 57 ks., G. Costa; 8.º, Literai, 54 ks., E. Vieira. Tempo: 103" 5/10. Rátalos: vencedor, Cr\$ 49,00. Placês: Cr\$ 16,00, Cr\$ 13,00 e Cr\$ 40,00. Movimento: Cr\$ 1.276.330,00. Tratador: W. P. Mendes. Criador: Alcides Lara Campos. Proprietário: Henrique Hasegawa.

O ganhador é alazão, tem 3 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Tupac Amaru e Gold Fly.

QUANTO PAGARIAM...
1 Palmir .. 84,00 5 Riguetosa .. 36,00
2 Musicante .. 501,00 7 Literai .. 1.017,00
3 Chala .. 28,00 8 Tautá .. 233,00
4 Esabuna .. 40,00

8.º PAREO — 1.600 METROS
1.º, Horus, 54 ks., O. Reiche; 2.º, Cabotino, 52 ks., J. Carvalho; 3.º, Denodado, 52 1/2 ks., P. Vaz; 4.º, Tamara, 48 1/2 ks., P. Sobreiro; 5.º, Branca de Neve, 52 ks., E. Silva; 6.º, Camerino, 56 ks., L. Gonzalez; 7.º, Taylor, 53 ks., O. Rosa; 8.º, Furiel, 51 ks., P. Ribeiro; 9.º, Hydrarnes, 54 ks., R. Zamudio. Tempo: 98". Rátalos: vencedor, Cr\$ 34,00. Placês: Cr\$ 13,00, Cr\$ 24,00 e Cr\$ 61,00. Movimento: Cr\$ 1.345.800,00. Tratador: R. Rojas. Criador: espólio Lineu de Paula Machado. Proprietário: "Stud" Santa Fé.

O ganhador é castanho, tem 5 anos, nasceu em S. Paulo e é filho de Six d'Avril, e Xodó.

QUANTO PAGARIAM...
1 Taylor .. 36,00 6 B. de Neve .. 87,00
2 Camerino .. 62,00 7 Cabotino .. 95,00
3 Furiel .. 313,00 8 Denodado .. 316,00
4 Hydrarnes .. 350,00 9 Tamara .. 121,00

MOVIMENTO GERAL DE APOSTAS .. Cr\$ 7.741.440,00
MOVIMENTO DOS CONCURSOS .. Cr\$ 305.405,00
MOVIMENTO DOS PORTÕES .. Cr\$ 52.770,00

Rala de areia leve, com exceção dos pareos 2.º e 6.º, que foram corridos em grama.

HIPODROMO BRASILEIRO
Resultados gerais das corridas de anteontem

1.º PAREO — 1.200 metros — Cr\$ 40.000,00. 1.º, Don Navarro; 2.º, Califa. Vencedor, Cr\$ 11,00; dupla (12) Cr\$ 26,50.

2.º PAREO — 1.500 metros — Cr\$ 22.000,00. 1.º, Lutar; 2.º, Piaul. Vencedor, Cr\$ 16,00; dupla (13) Cr\$ 31,00.

3.º PAREO — 1.600 metros — Cr\$ 30.000,00. 1.º, Daba; 2.º, Edilva. Vencedor, Cr\$ 14,00; dupla (14) Cr\$ 36,00; places Cr\$ 10,00; 12,00.

4.º PAREO — 2.000 metros — Cr\$ 34.000,00. 1.º, Iridio; 2.º, Haramun. Vencedor, Cr\$ 17,00; dupla (44) Cr\$ 59,00; places, Cr\$ 14,00; 14,00.

5.º PAREO — 1.500 metros — Cr\$ 40.000,00. 1.º, Hellen; 2.º, Carnavaleca. Vencedor, Cr\$ 200,00; dupla (12) Cr\$ 73,00; places, Cr\$ 79,00; 28,00.

6.º PAREO — 1.600 metros — Cr\$ 30.000,00. 1.º, Lutar; 2.º, El Galeon. Vencedor, Cr\$ 53,00; dupla (14) Cr\$ 62,00; places, Cr\$ 20,00; 15,00.

7.º PAREO — 1.000 metros — Cr\$ 120.000,00. 1.º, Cid; 2.º, Jani. 3.º, Paula. Vencedor, Cr\$ 203,00; dupla (34) Cr\$ 76,00; places, Cr\$ 22,00; 14,00; 12,00.

8.º PAREO — 1.800 metros — Cr\$ 28.000,00. 1.º, Itaquy; 2.º, Hong Kong; 3.º, Staraya. Vencedor, Cr\$ 17,00; dupla (34) Cr\$ 47,00; places, Cr\$ 11,00; 17,00.

9.º PAREO — 1.500 metros — Cr\$ 1.000,00. 1.º, Jarauna, 50 quilos, A. Castro; 2.º, Macanudo, 50 quilos, A. Castro; 3.º, Valéria, 54 quilos, W. Mazala; 4.º, Astuciosa, 55 quilos, L. Acuna; 5.º, Delta, 52 quilos, O. Acuna. Não correu: Xenonzinho. Tempo: 103" 2/5. Rátalos: vencedor (1) Cr\$ 15,00; dupla (13) Cr\$ 63,00. Movimento: Cr\$ 15.540,00. Tratador, E. Pereira. Proprietário, Stud Serra d'Agua.

A ganhadora é castanha, tem 4 anos, nasceu em São Paulo e é filha de Enigma e Valença 12.

2.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Macanudo, 54 quilos, A. Castro; 2.º, Valéria, 54 quilos, W. Mazala; 3.º, Vila Rica, 54 quilos, L. Acuna; 4.º, Delta, 52 quilos, O. Acuna. Não correu: Xenonzinho. Tempo: 103" 2/5. Rátalos: vencedor (1) Cr\$ 15,00; dupla (13) Cr\$ 63,00. Movimento: Cr\$ 15.540,00. Tratador, E. Pereira. Proprietário, Stud Serra d'Agua.

O ganhador é preto, tem 4 anos, nasceu em Minas Gerais e é filho de Tangará e Ballarina N. N.

3.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Jarauna, 50 quilos, A. Castro; 2.º, Macanudo, 50 quilos, A. Castro; 3.º, Valéria, 54 quilos, W. Mazala; 4.º, Astuciosa, 55 quilos, L. Acuna; 5.º, Delta, 52 quilos, O. Acuna. Não correu: Xenonzinho. Tempo: 103" 2/5. Rátalos: vencedor (1) Cr\$ 15,00; dupla (13) Cr\$ 63,00. Movimento: Cr\$ 15.540,00. Tratador, E. Pereira. Proprietário, Stud Serra d'Agua.

A ganhadora é castanha, tem 4 anos, nasceu em São Paulo e é filha de Enigma e Valença 12.

4.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Serra Morena, 54 quilos, W. Raimundo; 2.º, Festa, 54 quilos, A. Castro; 3.º, Já Sei, 54 quilos, O. Acuna; 4.º, Bombardeio, 56 quilos, A. Carriel; 5.º, Abjar, 56 quilos, W. Mazala. Não correu: Estrelo. Tempo: 101" 3/5. Rátalos: vencedora (5) Cr\$ 19,00; dupla (14) Cr\$ 14,00. Movimento: Cr\$ 21.700,00. Tratador: W. Raimundo. Proprietário: Florimundo Raimundo.

A ganhadora é alazã, tem 4 anos, nasceu no Paraná e é filha de Conceição e Lady Camp.

5.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

6.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

7.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

8.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

9.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

10.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

11.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

12.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

13.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

14.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

15.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

16.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

17.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

18.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

19.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

20.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

21.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

22.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

23.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

24.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

25.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

26.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

27.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo: 99". Rátalos: vencedora (1) Cr\$ 13,00; dupla (14) Cr\$ 19,00. Movimento: Cr\$ 25.180,00. Tratador, A. J. Mar-

28.º PAREO — 1.500 metros
1.º, Quina, 56 quilos, L. Acuna; 2.º, Jroelha, 56 quilos, D. M. Pacheco; 3.º, Alveola, 49 quilos, O. Amara; 4.º, Dondetta, 49 quilos, A. Carriel. Tempo

RELATORIO DA DIRETORIA

... .. 1.000.000,00		
...	73.102,50	
...	103.030,80	
...	218.056,00	
...	218.056,00	
...	47.240,50	1.659.485,
...	157.051,50	
...	2.298.721,19	
...	6.000,00	
...	254.483,00	2.711.255
...	282.320,00	
...	401.652,80	703.972
...	20.000,00	
		5.074.714
LINNEU A. R. DE SOUZA		
Contador — Reg. 42735 — C.R.C. 547		
... .. 1.149.612		
		1.149.612
LINNEU A. R. DE SOUZA		
Contador — Reg. 42735 — C.R.C. 547		
... .. 1.149.612		
		1.149.612
LINNEU A. R. DE SOUZA		
Contador — Reg. 42735 — C.R.C. 547		
... .. 1.149.612		
		1.149.612
LINNEU A. R. DE SOUZA		
Contador — Reg. 42735 — C.R.C. 547		
... .. 1.149.612		
		1.149.612
LINNEU A. R. DE SOUZA		
Contador — Reg. 42735 — C.R.C. 547		
... .. 1.149.612		
		1.149.612
LINNEU A. R. DE SOUZA		
Contador — Reg. 42735 — C.R.C. 547		
... .. 1.149.612		
		1.149.612
LINNEU A. R. DE SOUZA		
Contador — Reg. 42735 — C.R.C. 547		
... .. 1.149.612		
		1.149.612
LINNEU A. R. DE SOUZA		
Contador — Reg. 42735 — C.R.C. 547		
... .. 1.149.612		
		1.149.612
LINNEU A. R. DE SOUZA		
Contador — Reg. 42735 — C.R.C. 547		
... .. 1.149.612		
		1.149.612
LINNEU A. R. DE SOUZA		
Contador — Reg. 42735 — C.R.C. 547		
... .. 1.149.612		
		1.149.612
LINNEU A. R. DE SOUZA		
Contador — Reg. 42735 — C.R.C. 547		
... .. 1.149.612		
		1.149.612
LINNEU A. R. DE SOUZA		
Contador — Reg. 42735 — C.R.C. 547		
... .. 1.149.612		
		1.149.612
LINNEU A. R. DE SOUZA		
Contador — Reg. 42735 — C.R.C. 547		
... .. 1.149.612		
</		

COMPANHIA VIDRARIA SANTA MARINA

ATA DA 45.ª ASSEMBLEIA GERAL ORDINARIA DA COMPANHIA VIDRARIA SANTA MARINA, REALIZADA EM 15 DE MARÇO DE 1949

Aos quinze dias do mês de março de mil novecentos e quarenta e nove, às 9 horas, em seu escritório, à Avenida Santa Marina número 443, nesta Capital, reunidos os senhores acionistas conforme convite feito pelo "Diário Oficial" do Estado e "Correio Paulistano" dos dias 5 e 8 do corrente representando ações em número legal, segundo atesta o Livro de Presença, e, portanto, em número suficiente para funcionar esta Assembleia, assume a presidência o senhor Antonio Prado Junior, presidente da Diretoria, que convida para secretário o senhor Jorge Eduardo Pacheco e Silva, ficando, assim formada a mesa. — O presidente diz que, conforme publicação feita, esta Assembleia terá de tratar da aprovação das contas da Diretoria, Relatório, Balanço Geral e Parecer do Conselho Fiscal, referentes ao ano de mil novecentos e quarenta e oito; da eleição da Diretoria, e do Conselho Fiscal e seus suplentes; da fixação de vencimentos dos diretores e membros do Conselho Fiscal; da fixação da percentagem a ser distribuída aos diretores e da distribuição dos lucros do exercício. — Assim sendo, declara o presidente que entram em discussão e aprovação as contas do ano de mil novecentos e quarenta e oito, o Relatório da Diretoria e o Parecer do Conselho Fiscal. — O acionista senhor Eduardo Caio da Silva Prado, propõe que seja dispensada a leitura do Relatório que se acha sobre a mesa e do qual os acionistas já haviam tomado conhecimento, o que é aprovado. — O senhor Presidente manda ler o Parecer do Conselho Fiscal, que está assim redigido: — "Os abaixo-assinados, membros do Conselho Fiscal da Companhia Vidraria Santa Marina, examinaram cuidadosamente o Balanço levantado em 31 de dezembro de 1948 e, bem assim, os respectivos comprovantes, tendo achado tudo exato e em perfeita ordem. — São Paulo, 30 de janeiro de 1949. — (assinados) Pedro Luiz Pereira de Souza, Francisco Conceição Serra Negra, Martinho da Silva Prado". — Postos em votação, a Assembleia aprova as contas da Diretoria, o Relatório desta e o Parecer do Conselho Fiscal, deixando de votar os excluídos legalmente. — O senhor presidente, a seguir, anuncia que se vai proceder à eleição dos membros da Diretoria e do Conselho Fiscal e seus suplentes, de acordo com o artigo 5.º, parágrafo 1.º, e o artigo 13.º dos Estatutos. — Feita a apuração dos votos dados em primeiro turno, verificou-se que foram reeleitos diretores, e desde logo considerados empossados, os senhores: — Antonio Prado Junior, brasileiro, domiciliado nesta Capital, à Avenida Higienópolis número 18; Manoel Carlos Aranha, brasileiro, residente nesta Capital, à rua Itapollis número 1.328; Antonio Augusto Monteiro de Barros Neto, brasileiro, residente nesta Capital à rua México número 220; Jorge Eduardo Pacheco e Silva, brasileiro, residente nesta Capital à rua Costa número 60; Jorge Americano, brasileiro, residente nesta Capital à rua Ceará número 312; e Lawrence King, norte-americano, residente nesta Capital, à rua General Penseca Telles número 503; em seguida, procedeu-se à eleição em segundo turno, para os cargos restantes da Diretoria, bem como dos membros do Conselho Fiscal e seus suplentes. — Feita a apuração, verificou-se que foram reeleitos e desde logo considerados empossados, os seguintes: — diretores, os senhores Eduardo da Silva Ramos, brasileiro, domiciliado à Avenida Higienópolis número 587, nesta Capital; Octavio de Sá Moreira, brasileiro, domiciliado à rua Bela Cintra número 675, nesta Capital; e Earle M. Eirik, norte-americano, domiciliado no Hotel Esplanada, nesta Capital; membros efetivos do Conselho Fiscal, os senhores Pedro Luiz Pereira de Souza, brasileiro, residente à rua Pirineus número 53, nesta Capital; Edgar Conceição, brasileiro, residente à Avenida Paulista número 568, nesta Capital; e Francisco Conceição Serra Negra, brasileiro, residente à rua Itacolmi número 576, nesta Capital; o para suplentes do Conselho Fiscal, os senhores Trajano Pupo Neto, brasileiro, residente à Ladeira dos Tabaláras número 130, Rio de Janeiro; Martinho da Silva Prado, brasileiro, residente à rua Sabará número 213, 1.º andar, nesta Capital; e Nair Monteiro da Silva, brasileira, residente nesta Capital, à Avenida Santa Marina número 534. — A seguir, pede a palavra o acionista senhor Eduardo Caio da Silva Prado, que propõe o seguinte: 1.º — que sejam mantidos os atuais honorários dos diretores e membros do Conselho Fiscal; 2.º — que seja distribuído um dividendo de 9% (nove por cento) para as ações preferenciais e ordinárias; 3.º — que seja distribuída uma bonificação de 3% (tres por cento) para as ações preferenciais e ordinárias, a ser paga até 30 de setembro do corrente ano; 4.º — que seja distribuída uma percentagem à Diretoria correspondente a 10% (dez por cento) sobre o dividendo e a bonificação, sendo 3% (dóis por cento) ao presidente e 1% (um por cento) aos demais diretores; 5.º — que seja dada uma gratificação "pro-labore" ao diretor-geral senhor Lawrence King, de 1.1/2% (um e meio por cento) sobre o lucro líquido do exercício de 1948. — Posta em votação, foi esta proposta unanimemente aprovada, abstenendo-se de votar os diretores na parte referente aos honorários e percentagens da Diretoria. — Nada mais havendo a tratar, foi suspensa a sessão, a fim de que eu, Secretário fizesse lavrar a presente ata. — Lavrada esta, o senhor Presidente reabriu a sessão, sendo a mesma atada, aprovada e assinada por todos os acionistas presentes e por mim, Jorge Eduardo Pacheco e Silva, secretário. — JORGE EDUARDO PACHECO E SILVA.

JUNTA COMERCIAL CERTIDÃO

Certifico que a COMPANHIA VIDRARIA SANTA MARINA, com sede nesta Capital, arquivou nesta Repartição, sob n.º 40.799 por despacho da Junta Comercial em sessão de 29 de março de 1949, a ata da assembleia geral ordinária dos seus acionistas, realizada em 15 de março de 1949, pela qual foram aprovadas as contas da Diretoria, relativas ao exercício p. findo, bem como tratados outros assuntos atinentes à assembleia geral ordinária, do que dou fé. — Secretária da Junta Comercial do Estado de São Paulo, 1.º de abril de 1949. — Eu, Judith Miranda, escrivã, a escrevi, conferi e assino: — (a) Judith Miranda. — E eu, Guiomar de Andrade Mendes, chefe da seção do Expediente e Correspondência, a subcrevi e assino: — (a) Guiomar de Andrade Mendes.

ATA DA 323.ª REUNIAO DA DIRETORIA DA COMPANHIA VIDRARIA SANTA MARINA

Aos quinze dias do mês de Março de mil novecentos e quarenta e nove, às 11 horas, na sede social, reuniu-se a Diretoria da Cia. Vidraria Santa Marina. — Abrindo os trabalhos, o senhor Presidente declarou que o objetivo da presente reunião era o de promover, entre os diretores eleitos na Assembleia Geral Ordinária hoje realizada, a distribuição dos cargos de Presidente, Vice-Presidente e Gerente para o período que ora se inicia, nos termos do que dispõe o parágrafo 3.º do artigo 5.º dos Estatutos sociais. — Feita a apuração de votos, verificou-se que foram reeleitos os senhores Antonio Prado Junior para Presidente da Diretoria, Manoel Carlos Aranha para Vice-Presidente da Diretoria e para Diretor-Gerente o senhor Octavio de Sá Moreira. — Nada mais havendo a tratar, o senhor presidente deu por encerrada a reunião, da qual se lavrou a presente ata, que vai assinada por todos os presentes. — São Paulo, 15 de março de 1949.

(aa.) ANTONIO PRADO JUNIOR JORGE AMERICANO MANOEL CARLOS ARANHA EDUARDO RAMOS ANTONIO AUGUSTO MONTEIRO DE BARROS NETO JORGE EDUARDO PACHECO E SILVA LAWRENCE KING OCTAVIO DE SA MOREIRA.

JUNTA COMERCIAL CERTIDÃO

Certifico que a COMPANHIA VIDRARIA SANTA MARINA, com sede nesta Capital, arquivou nesta Repartição sob n.º 40.972, por despacho da Junta Comercial, em sessão de 5 de abril de 1949, a ata da 323.ª reunião da sua diretoria realizada em 15 de março de 1949, pela qual foram reeleitos os atuais diretores, do que dou fé. — Secretária da Junta Comercial do Estado de São Paulo, 6 de abril de 1949. — Eu, Judith Miranda, escrivã, a escrevi, conferi e assino: — (a) Judith Miranda. — E eu, Guiomar de Andrade Mendes, chefe da seção do Expediente e Correspondência, a subcrevi e assino: — (a) Guiomar de Andrade Mendes.

SINDICATO DA INDUSTRIA DA MALHARIA E MEIAS NO ESTADO DE SÃO PAULO

ASSEMBLEIA GERAL EXTRA-ORDINARIA

O Sindicato da Industria da Malharia e Meias no Estado de São Paulo, vêm pelo presente edital, convocar os senhores associados para comparecer a Assembleia Geral Extraordinária que fará realizar, em sua sede social, à Rua Benjamin Constant, n.º 138 — 8.º andar — às 15 horas do dia 19 do corrente mês, para proceder a eleição de três candidatos aos cargos de vogais das Juntas de Conciliação e Julgamento desta Capital e que irão compor as listas a serem encaminhadas ao Excmo. Sr. Dr. Juiz Presidente do E. Tribunal Regional do Trabalho da 2.ª Região. — Chama-se a atenção dos senhores associados para as disposições legais que regem o assunto e que serão informadas aos interessados na sede social.

Caso não haja número legal para a realização da Assembleia em 1.ª convocação, realizar-se-á a mesma em 2.ª e última convocação às 17 horas, no mesmo dia e local acima designado. São Paulo, 11 de abril de 1949. JOSE WHATELY Diretor-Secretário

ESTEVE IRMAOS S/A. Comercio e Industria

ASSEMBLEIAS GERAIS ORDINARIA E EXTRAORDINARIA

1.ª CONVOCAÇÃO

São convidados os Srs. Acionistas de ESTEVE IRMAOS S/A. — Comercio e Industria a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária, a realizar-se no dia 22 de abril de 1949, às 14 horas, na sede social, à Rua José Bonifácio n.º 278 — 11.º andar, nesta Capital, a fim de deliberarem sobre o seguinte: a) — Aprovação do Balanço, Conta de Lucros e Perdas, Relatório da Diretoria e Parecer do Conselho Fiscal, relativos ao exercício de 1948; b) — Eleição dos membros da Diretoria, dos membros e de seus respectivos suplentes do Conselho Fiscal, de um membro e do presidente do Conselho Consultivo; c) — Distribuição de dividendos. Outrossim, são igualmente convidados os Srs. Acionistas desta Sociedade a se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária, no mesmo local e dia supra referidos, mas às 16 horas, a fim de serem tratados os seguintes assuntos, constantes de uma proposta da Diretoria: a) — Aumento do capital social; b) — Alteração de cargos da Diretoria; c) — Criação de um fundo especial de reforço do capital social; d) — Distribuição de lucros suspensos; e) — Conversão das ações preferenciais em ações comuns ou ordinárias, ao portador. f) — Alteração dos estatutos sociais. São Paulo, 11 de abril de 1949. Javier Faus Esteve — Diretor Presidente.

EXPORTADORA E IMPORTADORA ATLAS S/A.

ASSEMBLEIA GERAL ORDINARIA

1.ª CONVOCAÇÃO

São convidados os Srs. Acionistas da EXPORTADORA E IMPORTADORA ATLAS S/A. a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária, a realizar-se no dia 23 de abril de 1949, na sede social à Rua José Bonifácio n.º 278, 11.º andar, às 14 horas, a fim de deliberarem sobre o seguinte: a) — Aprovação do Balanço, conta de Lucros e Perdas, Relatório da Diretoria, Parecer do Conselho Fiscal, relativos ao exercício de 1948; b) — Eleição da Diretoria e dos membros do Conselho Fiscal e seus respectivos suplentes; c) — Distribuição de dividendos. São Paulo, 11 de abril de 1949. Javier Faus Esteve — Diretor Presidente.

AMEDEO FRUGOLI S/A. — Comercial e Comissaria

ASSEMBLEIA GERAL ORDINARIA

Convidam-se os Srs. Acionistas desta Sociedade a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária, no dia 25 de Abril de 1949, às 16 horas, na sede social na Avenida Anhangabaú, 478 — 1.º andar — sala 12, a fim de deliberarem sobre: Relatório da Diretoria, Balanço Geral, conta de Lucros e Perdas, parecer do Conselho Fiscal, tudo relativo ao exercício findo em 31 de Dezembro de 1948; eleição desse ultimo órgão, para servir em 1949; outros assuntos. São Paulo, 12 de Março de 1949. A DIRETORIA.

COMPANHIA INDUSTRIAL ALGODOEIRA PERONDI

A diretoria, tendo em vista a resolução tomada pela assembleia geral extraordinária de 3 de Janeiro de 1949, cuja ata foi publicada no "Diário Oficial" do Estado de São Paulo, convida os srs. acionistas a efetuarem, na sede social, à rua 15 de Novembro n.º 25, na cidade de Porto Ferreira, o pagamento da 2.ª chamada de 30% sobre o valor subscrito do aumento do seu capital social de Cr\$ 11.000.000,00 (onze milhões de cruzeiros) para Cr\$ 22.000.000,00 (vinte e dois milhões de cruzeiros) dentro do prazo de 30 dias, a contar de 16 de Abril de 1949 e a terminar em 15 de maio de 1949, sob pena de ficarem constituídos em mora. Porto Ferreira, 8 de Abril de 1949. Pela Diretoria PERONDI JOINJO Diretor-Superintendente

INDUSTRIA E COMERCIO SAO VICENTE S/A.

ASSEMBLEIA GERAL ORDINARIA

São convidados os Srs. Acionistas da INDUSTRIA E COMERCIO SAO VICENTE S/A. a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária, a ser realizada em São Bernardo do Campo, em sua sede (provisoria) à Rua Marechal Deodoro, n.º 72, às 15 horas do dia 25 de abril de 1949, para tratarem da seguinte ordem do dia: a) Relatório da Diretoria; b) Balanço, conta de lucros e perdas e parecer do Conselho Fiscal; c) Assuntos de interesse geral. Achem-se à disposição dos senhores acionistas, na sede social, os documentos aludidos pelo artigo n.º 99 do Decreto-Lei n.º 2.627 de 26 de setembro de 1940. São Bernardo do Campo, 25 de março de 1949. A DIRETORIA.

Industria e Comercio São Vicente S/A.

RELATORIO DA DIRETORIA

Senhores Acionistas: Dando cumprimento às disposições legais e estatutárias, submetemos à apreciação de Vv. Ss. as contas relativas ao exercício findo em 31 de dezembro de 1948, com o parecer favorável do Conselho Fiscal, e que por se referirem ao breve período de existência da Sociedade, concernem tão somente atos e fatos da nossa administração, relativos à constituição e organização da Sociedade. Entretanto permanecemos à vossa inteira disposição para toda informação que se torne necessária ao perfeito esclarecimento das contas ora apresentadas.

São Bernardo do Campo, 25 de Março de 1949

a) PENSIER RONCHETTI Diretor-Presidente

a) JOSÉ D'ANGELO Diretor-Gerente

BALANÇO GERAL EM 31 DE DEZEMBRO DE 1948

ATIVO		PASSIVO	
DISPONIVEL		NÃO EXIGIVEL	
Disponibilidades Imediatas		Patrimonio Líquido	
Bancos C/Movimento	300.161,60	Capital	300.000,00
		Lucros e Perdas	161,60
			300.161,60
CONTAS DE RESULTADO PENDENTE		EXIGIVEL	
Despesas a Apropriar	19.589,60	Responsabilidades Imediatas	
		Contas a Pagar	19.589,60
	319.751,20		319.751,20
CONTAS DE COMPENSAÇÃO		CONTAS DE COMPENSAÇÃO	
Bens de Terceiros		Bens de Terceiros	
Ações Caucionadas	20.000,00	Caução da Diretoria	20.000,00
	339.751,20		339.751,20

DEMONSTRAÇÃO DA CONTA DE "LUCROS E PERDAS" EM 31 DE DEZEMBRO DE 1948

DEBITO		CREDITO	
Saldo que passa para o exercicio seguinte ..		RENDAS DIVERSAS	
	161,60	Juros Ativos	161,60
	161,60		161,60

a) PENSIER RONCHETTI Diretor-Presidente

a) JOSÉ D'ANGELO Diretor-Gerente Contador — C.R.C. n.º 5.216

PARECER DO CONSELHO FISCAL

Os abaixo assinados, membros do Conselho Fiscal, da INDUSTRIA E COMERCIO SAO VICENTE S/A., tendo examinado o Balanço Geral de 31 de dezembro de 1948, bem como a Demonstração da Conta "Lucros e Perdas", encontram tudo em perfeita ordem, sendo de parecer que a Assembleia Geral deverá dar a sua aprovação.

São Bernardo do Campo, 25 de Março de 1949

MIGUEL FRAGA GERMANO NEGRETTE PEDRO TENCA

Casa Isnard Comercio e Industria S/A.

Srs. Acionistas: Em obediência aos Estatutos e disposições legais, apresentamos a Vv. Ss. o Balanço Geral, da Casa Isnard Comercio e Industria S/A., acompanhando das contas e documentos, bem como a Demonstração da conta de "Lucros e Perdas", encerrados em 31 de Dezembro de 1948. Para qualquer informação ou esclarecimentos necessários, estamos à inteira disposição dos Srs. Acionistas.

Ernesto Isnard Diretor-Presidente

Dr. Francisco Ernesto Isnard Diretor-Vice-Presidente

Dr. Milton Queiroz de Moraes Diretor-Superintendente

BALANÇO GERAL

ATIVO		PASSIVO	
IMOBILIZADO		NÃO EXIGIVEL	
Movéis e Utensílios	25.614,80	Capital	800.000,00
Instalações	12.523,30	Fundo de Reserva Legal	56.080,40
Ferramentas e Material	5.013,20	Fundo p/Indenizações	19.662,10
Cações	100,00	Fundo de Provisão	31.482,40
Veículos	23.000,00		907.224,90
	65.257,30	EXIGIVEL A CURTO PRAZO	
DISPONIVEL		Duplicatas a Pagar	164.529,40
Em Caixa e à ordem nos Bancos	44.195,10	Obrigações a Pagar	150.000,00
		Bancos, em Contas Correntes	238.566,50
		Dividendos a Distribuir	80.000,00
			653.095,90
REALIZAVEL A CURTO PRAZO		EXIGIVEL A LONGO PRAZO	
Mercadorias	737.205,00	Contas Correntes	617.760,90
Títulos a Receber em Carteira	541.198,60		
Títulos Caucionados nos Bancos	740.645,50	RESULTADO PENDENTE	
Contas Correntes, devedores	58.513,70	Compromissados	6.177,60
	2.072.522,80		
RESULTADO PENDENTE		COMPENSADO	
Séios p/Vendas Mercantis	1.283,80	Caução da Diretoria	30.000,00
		Soma Cr\$	2.214.259,00
COMPENSADO			
Ações Caucionadas	30.000,00		
Soma Cr\$	2.214.259,00		

São Paulo, 31 de Dezembro de 1948

Ernesto Isnard Diretor-Presidente

Dr. Francisco Ernesto Isnard Diretor-Vice-Presidente

Dr. Milton Queiroz de Moraes Diretor-Superintendente

Ataliba de Souza Freire Contador C. R. C. 4.592

DEMONSTRAÇÃO DA CONTA DE "LUCROS E PERDAS", EM 31 DE DEZEMBRO DE 1948

DEBITO		CREDITO	
ENCARGOS DO EXERCÍCIO:		Saldo do Exercício Anterior	
Honorários da Diretoria, Ordenados, Aluguéis, Impostos, Comissões sobre vendas, Despesas de Viagens e outras	857.393,60		54.931,20
Contas Correntes, Prejuízos	53.743,40	Mercadorias	
Fundo Reserva Legal	12.386,90	Resultado do Exercício	980.075,10
Fundo de Provisão	31.482,40		
Dividendos a Distribuir	80.000,00		
		SOMA Cr\$	1.035.006,30
SOMA Cr\$	1.035.006,30		

Ernesto Isnard Diretor-Presidente

Dr. Francisco Ernesto Isnard Diretor-Vice-Presidente

Dr. Milton Queiroz de Moraes Diretor-Superintendente

Ataliba de Souza Freire Contador C. R. C. 4.592

PARECER DO CONSELHO FISCAL

Os abaixo assinados, membros efetivos do Conselho Fiscal da Casa Isnard Comercio e Industria S/A., tendo examinado o Balanço Geral, a demonstração da conta de "Lucros e Perdas", os livros e demais documentos relativos ao exercício terminado em 31 de Dezembro de 1948, encontrando tudo em perfeita ordem e exatidão, são de parecer que os mesmos devam ser aprovados pela Assembleia Geral.

São Paulo, 17 de Fevereiro de 1949

Dr. Eduardo Cotrim

Dr. Marcel Fleury da Silveira

Nesler Meneses

Concedido prazo até meio dia de hoje para ser solucionada a dívida de 27 mil sacas de farinha de trigo ao setor de controle

TERÃO INICIO HOJE AS REQUISIÇÕES CONTRA A IMPORTADORA IRMÃOS CHAMMAS — NO GABINETE DO TITULAR DA PASTA DO TRABALHO O ADVOGADO CONSTITUÍDO PELOS ACUSADOS DE DESVIO DE PRODUTO CONTROLADO — O TRANSCORRER DA CONFERENCIA

A situação do abastecimento de farinha de trigo, em virtude da recusa de alguns importadores em entregar o produto para distribuição pelo Setor de Controle, deu margem a que fossem adotadas medidas energéticas por parte das autoridades. Assim, foi nomeada uma comissão para verificar quais os importadores que estavam em débito com o Setor de Controle, sendo os mesmos intimados a fornecer a farinha de trigo. Vencido o prazo, porém, uma das firmas não se manifestou, a Importadora e Exportadora Irmãos Chammas Ltda., sendo então iniciado o processo que seria enviado à Secretaria de Segurança, para as providências policiais exigidas pelo caso.

O caso vem tomando, entretanto, aspectos os mais diversos, nas ultimas 24 horas. Noticiou-se ontem que o secretário do Trabalho recebera uma proposta de liberação de 25.000 sacas de farinha para a firma Irmãos Chammas, parte das 27.000 que a mesma deve ao Setor de Controle, mediante o pagamento de 20 cruzeiros por saca do produto liberado. Por outro lado, anunciava-se, também, que seria levada a efeito uma diligência nos escritórios da firma em questão, com o objetivo de apreender os livros de escrituração, a qual entretanto não se realizou. Falava-se que o sr. Cesarino Junior, mediante os honorários de 300 mil cruzeiros, havia sido constituído para defender a firma acusada de sonegação de farinha de trigo.

OS ACUSADOS CONSTITUEM ADVOGADOS

A ultima das notícias foi inteiramente confirmada, pois por volta das 18 horas esteve na Secretaria do Trabalho o sr. Cesarino Junior, a fim de conversar com o titular da pasta sobre a questão da firma Irmãos Chammas. Constatando-se que a pasta de Cesarino Junior achou estranho que tivesse sido notificado quanto receberia honorários, pois nem ele mesmo avaliava o trabalho que lhe daria a causa, pois não conhecia ainda a bem dos seus detalhes. Entretanto, podia afirmar que é inconstitucional o decreto-lei 9.126, referente às Comissões de Preços e, consequentemente,

Concurso de Cartazes do SAPS

Foram encerradas as inscrições do Concurso de Cartazes, promovido pelo SAPS, com o objetivo de vulgarizar a propaganda e salientar a obra social de assistência do trabalhador brasileiro. A comissão que deverá julgar os trabalhos dos candidatos inscritos é a seguinte: critico Prado Kelly, Antonio Bento, Flavio de Aquino, Santa Rosa, Maria Barreto, escritor e técnico de propaganda Guilherme Figueiredo, escritor Bruno Giorgi, pintor Roberto Buria Max e um representante do SAPS.

NADA AINDA DESTA VEZ COM A LUA

Sem importancia o eclipse lunar de hoje

Os telefones da redação ontem não tiveram descanso frequentes que foram as indagações dos leitores sobre o eclipse hoje da lua. A imaginação popular não se desgrava da velha silene dos poetas, branca e pálida lua que desce que o mundo é mundo só nos mostra uma de suas faces. Nada sabemos de outro lado da lua, exposta em metade ao sol e de tempos a tempos se coloca de chelo entre o astro-rei e o nosso planeta. Da ultima vez, por sinal que a nós brasileiros coube todo o "great-show" do eclipse total. Em Bocaluva no centro de Minas Gerais, ponto ideal para as observações científicas, reuniu-se a nata mundial dos pesquisadores nos assuntos do infinito estelar.

Hoje teremos um eclipse total da lua; isto quer dizer que de tal jeito ela se colocou em relação à terra que recebe a nossa sombra em chelo. Não lhe daremos pelo espaço de cinco horas o reflexo da luz solar que recebemos, coisa que a faz tão melancólica e distinta.

E' UM ECLIPSE DE SEGUNDA ORDEM

Todavia à indagação dos nossos leitores responderemos com as palavras do astrônomo oficial do Estado, o dr. Alípio Leme com quem nos entendemos pelo telefone. "É uma eclipse sem importancia; de segunda ordem".

NADA COM S. JORGE E O DRAGÃO

Naturalmente toda a eclipse tem sua importancia, mas ainda desta feita o imaginário São Jorge matando o dragão continuava impassível na clara moldura do disco lunar e sua luta incruenta que dura milênios. O descanço será de 5 horas, das 22 e 31

VERSO... E REVERSO

Uma cidade da Inglaterra foi invadida pelas rãs em tão grande quantidade que seus habitantes estão desanimados na luta para exterminá-las. "DOS JORNAIS"

NESTE LODACAL TERRAQUIO

QUEM VAI MANDAR É O BATAQUILHO... A VIDA ÉRIA PARA O ANJURO. PARAL HOMEM, VOSSA LIDA. A BATALHA ESTÁ PERDIDA. E DOS SAPOS O FUTURO.

OS SAPOS TERÃO CARTOLAS

SAPATOS DE RETE SOLAS E JAQUETES BATAQUILHO. O LODO ASQUEROSO E ATRO. SERÁ TRANSFORMADO EM TEATRO PARA DIVERTIR AS RAS.

DE CÉPTRO E DE COROA

ABRAÇALO A UMA RUA BOA DEPLORAR O SAPO-REI. E COM GRANDE HUMOREO, ELE TERÁ POR CORTEJO A SUA COAXANTE GREI.

O HOMEM, ENTÃO — UM VERME

QUE TINHA BELA EPIDERMIS E ERA ARROGANTE DE TODO. TERA, POR SUA VAIDADE, UM CHANCO SEM CLARIDADE E POR COBERTOR O LODO.

E SE ESSE VERME ATREVIDO

QUISSER DANÇAR O SABIDO, ABRINDO O NOJEITO PAPO. OS SAPOS DIRÃO: "CAI FORA! JÁ NÃO ÉS FUNGUEM AGORA! AQUI QUEM MANDA É DOM SAPO".

MARQUES DE SANTA BRANCA

guias de transito e de liberação. A primeira é concedida a todos os importadores que a solicitarem, mediante o compromisso assinado de fidel depositário da parte da farinha a ser entregue ao Setor de Controle. A guia de liberação, porém, só é concedida quando a farinha é requisitada pela repartição competente. Assim, usando da guia de transito para negociar a farinha de que era fidel depositaria, a firma Irmãos Chammas agiu ilegalmente, transacionando com um produto que estava à disposição do Setor de Controle para ser distribuído.

ALEGAM QUE O BANCO DO ESTADO ESTÁ EM IDENTICAS CONDIÇÕES

Volto a falar, o sr. Cesarino Junior afirma que o Banco do Estado agiu em igualdade de condições com a firma Irmãos Chammas, em relação à farinha por ele importada. Constatando, o titular da pasta do Trabalho informa que o fato não é esse. Realmente, aquela casa de credito transacionou com a farinha de trigo importada, porém o fizera tão somente antes de 15 de dezembro, portanto, antes da vigencia da portaria 335, que instituiu o controle na distribuição de farinha de trigo. Assim, declarou que se fosse provado o contrario, por documentação, a Secretaria do Trabalho se daria por vencida.

CONCEDIDO PRAZO ATÉ A'S 12 HORAS DE HOJE

Não mais querendo argumentar em torno do caso, o sr. Cesarino Junior

deu a entender que seus constituintes estavam interessados num acordo sobre o caso.

De espirito prevenido, ante o que fora noticiado, o sr. José João Abdala exaltou-se, declarando que o unico acordo possível era a entrega das 27.000 sacas de farinha pela firma Irmãos Chammas. Nessas condições, o Setor de Controle passará a emitir, a partir de hoje, guias de fornecimento, contra a firma em questão, num total de 1.350 sacas diárias. Essa cifra corresponde a 5 % do total devido, ou seja 27.000. Essas guias serão emitidas até que esteja inteiramente liquidado o debito da firma em questão para com o Setor de Controle da Farinha de Trigo.

Diante da determinação do secretário do Trabalho, o sr. Cesarino Junior solicitou fosse concedido um prazo para consultar seus constituintes sobre a possibilidade de cumprimento das medidas oficiais. Atendendo a essa solicitação, o sr. José João Abdala declarou que somente às doze horas de hoje dará ordens ao Setor de Controle para a emissão das guias contra a firma Irmãos Chammas. Caso, porém, até a essa hora nada tenha sido resolvido, serão as requisições providenciadas, bem como todas as medidas delas decorrentes.

Antes de concluir a conferencia, o sr. Cesarino Junior declarou que por volta das 10 horas irá novamente à Secretaria do Trabalho, conversar com o titular da pasta sobre o que resolveram os seus constituintes.

CORREIO PAULISTANO

ANO XCV | S. PAULO — Terça-feira, 12 de Abril de 1949 | N. 28.532



O dr. Paulo Teixeira de Camargo, tendo à sua esquerda o nosso reporter, quando ouvia, na tarde de ontem, os líderes do Sindicato dos Açougueiros, srs. Americo Batistola, Carmine Consentino, Luiz Greco e Domingos Rizzo, que foram solicitar uma "tregua da Ressurreição..."

Sem resultado, os açougueiros pediram uma tregua de Pascoa aos «Comandos» chefiados pelo promotor Paulo Teixeira de Camargo

Diretores do Sindicato dos Açougueiros oferecem colaboração à campanha que vem merecendo apoio publico — "Vamos acabar com a "igrejinha", proclama o 3.º promotor publico — Privilegios no Tendal Unico

A campanha encetada pela Comissão Municipal de Preços contra os exploradores do comercio da carne está prosseguindo com exito direto e indireto. Para chefiar esse empreendimento, foi escolhido o promotor publico Paulo Teixeira de Camargo, e diga-se de passagem, foi uma escolha muito feliz, muito acertada, porque essa autoridade, em todos os cargos que assumiu, sempre se desempenhou com honestidade, discernimento, dinamismo e grande espirito de luta. Parece-nos que o dr. Paulo Teixeira de Camargo, nesta nova luta, está enfrentando um dos nossos problemas mais difíceis de serem resolvidos.

Culpa os açougueiros, sem incriminar os que vêm atrás de cometer injustiça. Culpa os demais, como marchantes, frigoríficos, pecuaristas, iunieristas, e outros, sem mencioner a fiscalização, seja estadual ou federal, também seria julgar erroneamente.

VAMOS ACABAR COM A "IGREJINHA"

O dr. Paulo Teixeira de Camargo concordou com o pedido.

E declarou: "Quero dos senhores e do sindicato o maximo de colaboração. Reconheço que na classe há honestidade. Somos forçados a irmos de baixo para cima até resolvermos esse comercio. Vamos realizar uma mesa redonda, quadrada, retangular, ou o que quiserem, mas lutem comigo para acabarmos com a "igrejinha". Sei que há exploração, que os srs. sofrem a desonestidade de outros, mas chegaremos a um resultado positivo".

EXTORSÃO DOS MARCHANTES

O sr. Americo Batistola, depois de afirmar que todos estão prontos a colaborar, declarou o seguinte: "Nós sofremos uma verdadeira extorsão no Tendal. Se um açougueiro tem uma quota de 200 quilos, vez por outra lhe fornecem apenas 100 quilos, ficando o retalhista a adquirir o que falta no "mercado negro". Ora, explorado, tem que se defender, é logico, é justo".

PRIVILEGIOS NO TENDAL UNICO

O sr. Carmine Consentino afirmou que no Tendal Unico, sempre acusado pelos retalhistas, há distribuidores que recebem quatro mil quilos de carne sem oco, limpa, enquanto que os açougueiros são forçados a aceitar carne nas condições que lhes oferecem, no minimo com vinte e cinco por cento de oco. E disse que, de forma alguma, pede favores, mas equidade e justiça.

PEDIDO DE TREGUA

O sr. Luiz Greco, também diretor do Sindicato, tomou a palavra. Procuramos repetir, felicemente, o que disse. "Não estamos prontos a colaborar. A fiscalização nunca foi tão justa, tão delicada, tão eficiente. Em nada discordamos com o que vem sendo feito pelos "comandos" e todos queremos

IMPOSSIVEL AQUESCER AO PEDIDO

Depois de ouvir a solicitação, o 3.º promotor publico respondeu:

"É constrangido que puno os faltozes. Preferia mil vezes ter que cumprir a lei, que aplicar-lhe as penas que venho impondo. Por principio, nunca abri exceção, nunca atendi a pedidos de quem quer que seja. Isto pelo simples fato de ter, antes de nada, a minha consciencia. Abrindo precedente, cometerei a injustiça de ter favorecido um ou um grupo e prejudicado outros. Jamais farei isto.

MAIS TREZE AÇOUQUEIROS SUSPENSOS

Foram realizadas ontem mais algumas diligências dos "comandos" chefiados pelo dr. Paulo Teixeira de Camargo, culminando com a suspensão de quotas por tres dias dos seguintes açougueiros, apanhados em flagrante infração:

Açougue da Avenida Brigadeiro Luis Antonio, 1.468, de Francisco Mancusi; Açougue da rua Asdrubal do Nascimento, 390, de Naita Fedi; Açougue da rua Teodoro Sampaio, 2.409, de Carlos Mancusi; Açougue do box 44 do Mercado do Bom Retiro, de J. B. Beneditino Neto; Açougue do Box 53 do mesmo Mercado, de Mario Mansano; Açougue da rua João Rodrigues 435, de Bernardes Souza; Açougue do Largo N. S. Aparecida 42, de Edmundo Stok; Açougue da rua Joaquim Nabuco, no Brooklin, de Florentino Gustavo; Açougue da rua Bermeia, 217, no Alto da Boa Vista (Sto. Amaro), de Coveleite Bochini Zingari; Açougue da rua Branco de Araujo 18, (Conclui na 2.ª página).

MONSTRO ANIMAL

MILÃO, 11 (AFP) — Uma cabra deu à luz um monstro, em Dumenza, nas proximidades de Milão. O animal, que morreu logo após ter nascido, apresentava cinco patas, corpo semelhante ao do pato, estando as articulações das patas unidas pelas membranas que caracterizam os palmípedes. A cabeça estava guardada de um bloco gigantesco, com um só olho colocado na nuca, acima da qual surgia uma cabeça de cabrito.

Destituído de valia aos olhos dos cientistas — A curiosidade popular — Descanço de 5 horas para São Jorge e o dragão — Quatro versos calmos — A palavra final.

Entretanto, não obstante a incerteza relativamente grande com que se determinam os instantes dos contatos, as eclipses da lua se prestam para a verificação das taboas diversas empregadas no calculo e daí o interesse científico que apresentam.

HOJE A PRÉVIA PARA AS ELEIÇÕES DA F. E. S. P.

O candidato à presidência da Federação dos Estudantes de S. Paulo, Nelson Antonio Maio adiantou-nos em nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome de seus companheiros de chapa e de partido, do proposito de concorrerem às proximas eleições da "FESP", integrados no Libertador, cuja ultima diretoria eleita para o exercicio de 1946-47, bem patenteou o seu ideal e dinamismo dos seus dirigentes, através das campanhas e iniciativas empreendidas sob a presidencia do estudante Bolívar de Andrade, como por exemplo: a campanha contra o aumento de taxas e mensalidades escolares, a realização do I Congresso Paulista de Estudantes Secundarios em setembro de 1946, o pedido de reforma geral do ensino secundario pessoalmente entregue ao ministro da Educação em 1947, e diversas vespaldas dancantes promovidos no nome